



Cher client de VIZIO,

Nous vous félicitons de votre achat du téléviseur VIZIO VO370M-C. Merci d'avoir choisi VIZIO. Pour tirer le meilleur profit de tous les avantages de cet appareil, veuillez lire ces instructions avant d'effectuer un réglage et les conserver pour toute référence ultérieure. Nous espérons que ce FHDTV VIZIO vous procurera de nombreuses années de divertissement.

Pour toute assistance, veuillez appeler le **(877) -668-8462** ou nous envoyer un courriel à **www.vizio.com**.

Pour acheter ou recueillir des informations sur des accessoires et des services d'installation pour votre FHDTV de VIZIO, allez sur **www.vizio.com** ou appelez le numéro gratuit **(888) 849-4623**.

Nous vous recommandons d'enregistrer ce téléviseur VIZIO FHDTV sur notre site Web **www.VIZIO.com** ou de remplir la carte d'enregistrement et de la poster. Pour une meilleure tranquillité d'esprit et afin de protéger cet investissement au-delà de la garantie normale, VIZIO propose sur son site des plans de garantie prolongée. Ces plans incluent une couverture supplémentaire pendant la période normale de garantie. Visitez notre site Web ou appelez-nous pour souscrire à un plan.

Notez le numéro de série situé à l'arrière de votre FHDTV.

Date d'achat _____



VIZIO est une marque déposée de VIZIO, Inc. dba (faisant affaire sous le nom de)

V, Inc. Le logo HDMI et « High Definition Multimedia Interface » sont des marques déposées de HDMI Licensing LLC.

Fabriquée sous licence Dolby Laboratories.

Dolby et le symbole à double D sont des marques de commerce de Dolby Laboratories.



est une marque de commerce de SRS Labs, Inc. La technologie TruSurround HD est incorporée sous licence de SRS Labs, Inc.. LES MARQUES COMMERCIALES PRÉSENTÉES ICI SONT DÉTENUES PAR LEURS PROPRIÉTAIRES RESPECTIFS ; LES IMAGES UTILISÉES LE SONT UNIQUEMENT DANS UN BUT ILLUSTRATIF. BRAVO, VIZIO, le LOGO V, « WHERE VISION MEETS VALUE » (QUAND LA VISION RENCONTRE LA VALEUR) ET LES AUTRES MARQUES DE COMMERCE DE VIZIO SONT LA PROPRIÉTÉ INTELLECTUELLE DE VIZIO INC. LES SPÉCIFICATIONS DES PRODUITS SONT SUSCEPTIBLES D'ÊTRE MODIFIÉES SANS PRÉAVIS NI OBLIGATION. © 2009 VIZIO INC. TOUS DROITS RÉSERVÉS.



Instructions de sécurité importantes

Ce FHDTV est conçu et fabriqué pour fonctionner dans les limites définies lors de la conception; tout mésusage peut entraîner des décharges électriques ou des incendies. Pour éviter que le FHDTV ne soit endommagé, les règles suivantes doivent être observées lors de son installation, de son utilisation et de son entretien. Lisez les instructions de sécurité ci-dessous avant d'utiliser votre FHDTV. Conservez soigneusement ces instructions pour référence ultérieure.

- Pour réduire le risque de choc électrique ou l'endommagement des composants, mettez le FHDTV hors tension avant d'y connecter d'autres dispositifs.
- Débranchez le cordon d'alimentation avant de nettoyer votre FHDTV. Un chiffon humide suffit pour nettoyer votre FHDTV. N'utilisez aucun détergent liquide ou aérosol pour nettoyer votre FHDTV. N'utilisez aucun nettoyant abrasif.
- N'utilisez que les accessoires recommandés par le fabricant pour une meilleure compatibilité.
- De la condensation peut se former sur le boîtier lors du déplacement de votre FHDTV d'un endroit à température basse vers un autre à température élevée. Attendez avant de mettre votre FHDTV sous tension afin d'éviter un risque d'incendie, de décharge électrique ou d'endommager un composant.
- Ne l'utilisez qu'avec la table roulante, le pied, le trépied, le support ou la table spécifiés par le fabricant ou vendus avec votre FHDTV. Lorsqu'une table roulante est utilisée, déplacez l'ensemble table roulante/FHDTV avec précaution pour éviter les blessures provoquées par une éventuelle chute de l'appareil. Ce FHDTV ne doit pas être placé sur une table, une étagère ou un chariot instables. Toute chute de votre FHDTV peut entraîner des blessures corporelles et des dégâts importants de l'appareil. Utilisez uniquement une table roulante ou un support recommandé par le fabricant ou vendu avec votre FHDTV.
- Votre FHDTV doit être placé à au moins 90 cm (3 pieds) d'une source de chaleur telle qu'un radiateur, une bouche de chaleur, un four, un amplificateur etc. Ne l'installez pas proche d'une source de fumée. La mise en service du FHDTV près d'une source de fumée ou d'humidité peut provoquer un incendie ou une décharge électrique.
- Les fentes et ouvertures à l'arrière et en dessous du boîtier sont prévues pour la ventilation. Pour assurer la protection contre une surchauffe et assurer un fonctionnement fiable de votre FHDTV, veillez à ne pas bloquer ou recouvrir ces ouvertures. Placez le FHDTV dans une bibliothèque ou un placard uniquement si la ventilation est insuffisante.
- Ne poussez jamais un objet dans les emplacements ou les ouvertures de l'enceinte de votre FHDTV. Ne posez aucun objet sur votre FHDTV. Cela risque de provoquer un court-circuit au niveau des composants qui pourrait entraîner un incendie ou une décharge électrique. Ne renversez aucun liquide sur votre FHDTV.
- Votre FHDTV doit fonctionner conformément à la source d'alimentation indiquée sur l'étiquette. En cas d'incertitude concernant la tension d'alimentation électrique de la maison, consultez le revendeur ou la compagnie d'électricité.
- N'appliquez pas de pression sur votre FHDTV et ne lancez pas d'objet sur celui-ci. Ceci peut compromettre l'intégrité de l'écran. La garantie du fabricant ne couvre pas une utilisation abusive ou les installations incorrectes.
- Le cordon d'alimentation doit être remplacé en cas d'utilisation d'une tension différente de celle spécifiée. Pour plus d'informations, contactez votre revendeur.
- Votre FHDTV est équipé d'une **prise à trois plots dont l'un est mis à la masse**. Cette prise ne pourra fonctionner qu'avec une prise murale équipée d'une connexion à la masse. Il s'agit d'un dispositif de sécurité. Si la prise secteur n'est pas prévue pour les prises à trois plots, faites installer une prise secteur adaptée par un électricien ou utilisez un adaptateur pour assurer que le FHDTV est correctement mis à la masse. **Ne cherchez pas à modifier le dispositif de sécurité de la prise de mise à la masse.**
- Quand il est branché à une prise du secteur, votre FHDTV reçoit toujours du courant. Pour déconnecter complètement l'alimentation, débranchez le cordon secteur.





- Le symbole d'un éclair fléché à l'intérieur d'un triangle équilatéral est destiné à alerter l'utilisateur de la présence d'une tension dangereuse non isolée à l'intérieur du FHDTV et dont la puissance est suffisante pour présenter un risque de choc électrique pour les personnes.



- Le point d'exclamation à l'intérieur d'un triangle équilatéral est destiné à alerter l'utilisateur de la présence d'instructions importantes sur le fonctionnement et sur la maintenance dans la documentation accompagnant l'appareil.
- Ne surchargez pas les barres multiprises et les rallonges. Les surcharges peuvent entraîner des incendies ou des décharges électriques.
- La prise murale doit être installée à proximité du FHDTV et facilement accessible.
- Seule une alimentation à la tension indiquée peut être utilisée pour votre FHDTV. Toute tension autre que celle spécifiée peut provoquer un incendie ou une décharge électrique.
- En cas d'orage, ne touchez pas le cordon d'alimentation. Pour éviter un choc électrique, évitez de manipuler le cordon d'alimentation pendant des orages électriques.
- Débranchez votre FHDTV en cas d'orage ou de non utilisation pendant une période prolongée. Cela évitera tout endommagement du FHDTV résultant de surtensions.
- Ne tentez pas de réparer votre FHDTV vous-même. L'ouverture ou le retrait du couvercle arrière peut vous exposer à des tensions élevées, des décharges et des chocs électriques et autres dangers. Si une réparation est nécessaire, contactez le revendeur et faites appel à du personnel qualifié pour tout entretien.
- Conservez le FHDTV à l'abri de l'humidité. Gardez votre FHDTV à l'abri de la pluie et de l'humidité. Si de l'eau pénètre dans le FHDTV, débranchez le cordon d'alimentation et contactez le revendeur. La poursuite de l'utilisation dans ce cas peut entraîner un incendie ou un choc électrique.
- N'utilisez pas le FHDTV en cas d'anomalie quelconque. Si de la fumée s'en échappe ou une odeur s'en dégage, débranchez le cordon d'alimentation et contactez le revendeur immédiatement. N'essayez de réparer votre FHDTV vous-même.
- Évitez d'utiliser un appareil qui serait tombé ou endommagé. Si votre FHDTV tombe et que le boîtier est endommagé, les composants internes peuvent fonctionner anormalement. Débranchez immédiatement le cordon d'alimentation et contactez le revendeur pour le faire réparer. La poursuite de l'utilisation de votre FHDTV peut provoquer un incendie ou une décharge électrique.
- N'installez pas votre FHDTV dans une zone très poussiéreuse ou à forte humidité. Le fonctionnement de votre FHDTV dans des endroits très poussiéreux ou à forte humidité peut provoquer un incendie ou une décharge électrique.
- Observez les instructions en cas de déplacement de votre FHDTV. Assurez-vous que la prise d'alimentation et tous les autres câbles sont débranchés avant de déplacer votre FHDTV.
- Lors du débranchement de votre FHDTV, tirez la prise d'alimentation et non le cordon. Le fait de tirer directement le cordon d'alimentation peut endommager les fils à l'intérieur et être source d'incendie ou de décharge électrique. Quand votre FHDTV n'est pas utilisé pendant une période prolongée, débranchez le cordon d'alimentation.
- Pour réduire le risque de décharge électrique, ne touchez pas le connecteur avec des mains humides.
- Installez les piles conformément aux instructions. Des polarités incorrectes peuvent provoquer une fuite des piles susceptible d'endommager la télécommande ou de blesser l'opérateur.
- Si un des événements ci-après se produit, contactez le revendeur :
 - o la prise d'alimentation est défectueuse ou s'effiloche;
 - o du liquide ou un objet pénètre dans votre FHDTV ;
 - o votre FHDTV est exposé à la pluie ou à l'humidité;
 - o votre FHDTV est tombé ou a été endommagé de quelque façon que ce soit;
 - o la performance de votre FHDTV a changé de façon importante.



Protection de la connexion de l'antenne de télévision

Mise à la masse de l'antenne extérieure de télévision

Si cet appareil est connecté à une antenne extérieure, à une parabole satellite ou à un réseau câblé, vérifiez que l'antenne ou la connexion au réseau câblé est mise à la masse afin de bénéficier d'une certaine protection contre les sautes de tension et les charges électrostatiques.

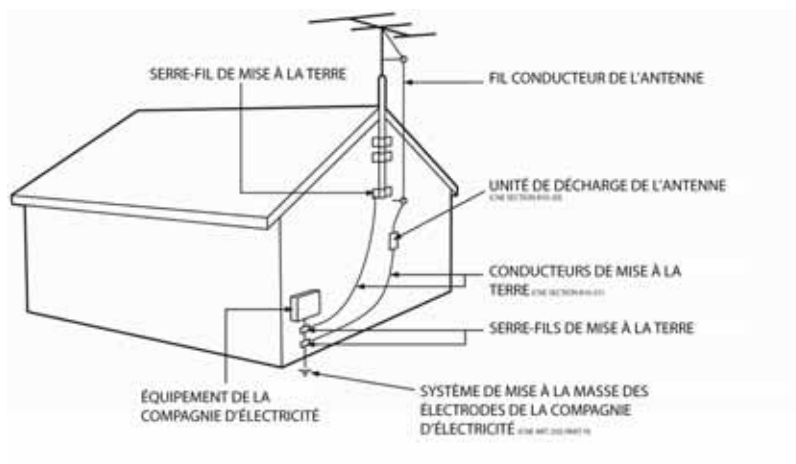
L'article 810 du Code national de l'électricité (CNE), ANSI/NFPA 70, fournit des informations relatives à la mise à la masse correcte du mât et du support, la mise à la masse du câble conducteur de l'antenne à l'unité de décharge de l'antenne, la taille des conducteurs de masse, l'emplacement de l'unité de décharge de l'antenne, la connexion aux conducteurs de masse, ainsi que les normes en matière de prise de masse.

Protection contre la foudre

Pour protéger l'appareil pendant un orage ou s'il se trouve inutilisé et sans surveillance pendant de longues périodes, débranchez l'appareil de la prise murale ainsi que l'antenne ou la connexion au réseau câblé.

Lignes électriques

N'installez pas l'antenne près d'un éclairage ou de lignes électriques aériennes, ni à un emplacement où elle pourrait tomber sur de tels circuits ou lignes électriques.



N'oubliez pas que le blindage du câble coaxial est destiné à être connecté à la masse dans le bâtiment d'installation.



Conseil pour la transition vers la TVN

Le passage national à la télévision numérique sera terminé le 12 juin 2009, mais vos stations locales de télévision peuvent effectuer le changement plus tôt. Après le changement, les téléviseurs uniquement analogiques qui reçoivent les émissions TV par l'intermédiaire d'une antenne nécessiteront un convertisseur pour continuer de recevoir la télévision radiodiffusée. Vérifiez quand vos stations locales désactiveront leur signal analogique et passeront à la diffusion numérique uniquement. Les téléviseurs uniquement analogiques continueront de fonctionner comme auparavant pour recevoir les stations de faible puissance, de Classe A ou d'émetteurs-relais et avec les services de télévision câblée et par satellite, les consoles de jeux, les magnétoscopes, les lecteurs de DVD et des produits similaires.

Pour davantage de renseignements, veuillez contacter les organismes indiqués ci-dessous comme il convient :

FCC (US Federal Communications Commission/Commission fédérale des communications des États-Unis)

<http://www.fcc.gov/>

Téléphone : 1-888-CALL-FCC (1-888-225-5322)

ATS : 1-888-TELL-FCC (1-888-835-5322)

Télécopieur : 1-866-418-0232

Courriel : fccinfo@fcc.gov

NTIA (National Telecommunications and Information Administration/Administration nationale des télécommunications et de l'information)

<http://www.ntia.doc.gov/>

1-888-DTV-2009

Liste des stations américaines de télévision

<http://www.high-techproductions.com/usTVstations.htm>

Remarque : votre FHDTV VIZIO est capable de recevoir les émissions numériques et aucun convertisseur n'est nécessaire.



Table des matières

Commandes de base et connexions	11
Panneau avant	11
Commandes du panneau latéral	11
Connexions sur le panneau arrière	12
Connexions du panneau latéral droit	13
Télécommande VIZIO	14
Installation des piles dans la télécommande	15
Portée de la télécommande	15
Précautions relatives à la télécommande de VIZIO	15
Connexion de l'équipement	16
Quelle connexion vidéo dois-je utiliser ?	16
Connexion d'un décodeur câble ou satellite	17
Connexion coaxiale (HF)	20
Connexion d'un lecteur DVD	21
Connexion d'un magnétoscope ou d'une caméra vidéo	23
Connexion à un récepteur/amplificateur externe	24
Sortie optique de l'audio reçue avec des programmes HD	24
Connexion à un PC	25
Résolutions PC prédéfinies	26
Résolution par l'entrée RVB	26
Première utilisation du FHDTV	27
Regarder une émission télévisée	32
Réglage des paramètres de base du FHDTV	33
Paramétrage avancé du FHDTV	34
Réglage de l'image en provenance d'une entrée TVN/TV	35
Mode Image	35
Fonctions vidéo avancées	36
Mode film	37
Réinitialisation du mode image	37
Réglage de l'entrée audio TVN/TV	38
Mode audio	38
Sortie audio analogique	39
Synchronisation labiale	39
Réinitialisation du mode audio	40
Configuration du syntoniseur TVN/TV	40
Mode Syntoniseur	40
Recherche automatique	40
Recherche partielle de canaux	41
Saut de canal	41
MTS	41
Fuseau horaire	42
Heure avancée	42
Informations du canal	42
Configuration de l'entrée TVN/TV	42
Langue	42
Minuteur de mise en veille	42
Grand écran	43
Libellé des entrées	43
Sous-titres codés (SC)	44
Position H/V	45
Contrôle parental entrée TVN/TV	46
Informations système	49
Réinitialiser le système	49
Réglage de l'image de l'entrée HDMI	51
Réglage de l'entrée audio HDMI	51
Configuration de l'entrée HDMI	51
Réglage de l'audio de l'entrée vidéo	51
Configuration de l'entrée vidéo	51
Phase automatique (pour l'entrée composantes)	52
Contrôle parental de l'entrée vidéo	52



Réglage de l'image de l'entrée PC	52
Réglage automatique	52
Réglage de l'entrée audio du PC.....	53
Configuration de l'entrée du PC	53
Explication des fonctions de visualisation	54
Modes de visualisation	54
Maintenance et dépannage	55
Maintenance.....	55
Guide de dépannage	56
Assistance téléphonique et technique	58
Conformité.....	59
Déclaration sur les interférences radio de la classe B de la FCC.....	59
Informations diverses.....	60
Spécifications	60
Glossaire – Définitions standard	61



Ouverture de l'emballage

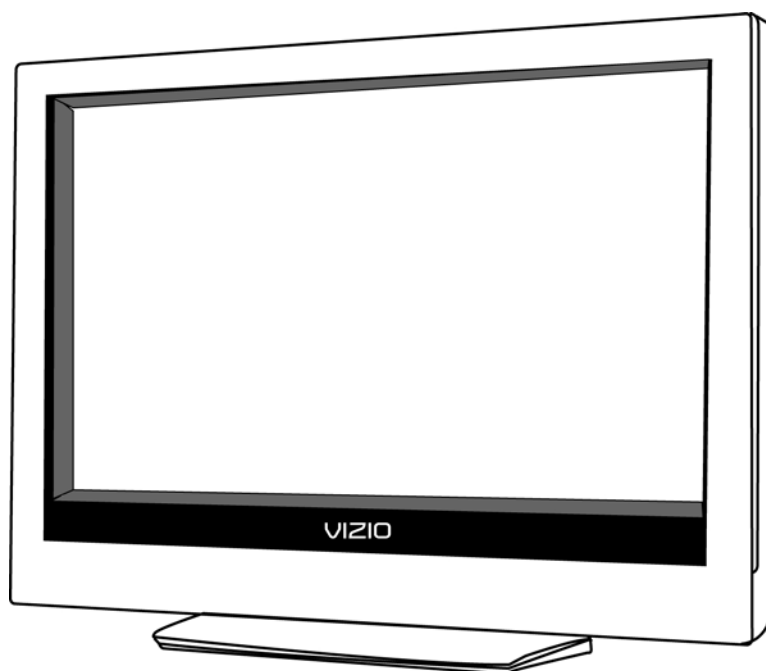
Votre FHDTV et ses accessoires sont soigneusement emballés dans un carton conçu pour les protéger durant le transport. Dès l'ouverture du carton, vérifiez que votre FHDTV est en bon état et qu'il ne manque aucun accessoire.

La surface en verre peut être facilement rayée ou cassée, le FHDTV doit donc être manipulé avec soin et il ne doit pas être placé avec le verre reposant sur une surface sans protection matelassée.

IMPORTANT : conservez la boîte et le matériel d'emballage pour une expédition ultérieure.

Contenu du carton

- VIZIO VO370M-C
- Support et vis de serrage
- Télécommande VIZIO VR2
- Piles AA pour la télécommande (2)
- Cordon d'alimentation
- Ce manuel de l'utilisateur
- Guide d'installation rapide
- Carte d'enregistrement de l'appareil



Des accessoires homologués supplémentaires pour votre FHDTV sont vendus séparément :

- Supports muraux
- Câbles haute définition
- Télécommande supplémentaire ou de remplacement

VIZIO propose également des services d'installation et des plans de garantie prolongée pour votre FHDTV.

Pour acheter ou recueillir des informations sur des accessoires et des services supplémentaires pour ce FHDTV de VIZIO, visitez le site Web à **www.VIZIO.com** ou appelez le numéro d'appel gratuit 888-VIZIOCE (888-849-4623).

Attention : n'appliquez pas de pression sur votre FHDTV et ne lancez pas d'objet sur celui-ci. Ceci peut compromettre l'intégrité de l'écran. La garantie du fabricant ne couvre pas une utilisation abusive ou les installations incorrectes.



Installation du téléviseur et assemblage du support

Remarque : il est vivement recommandé que deux personnes effectuent l'installation et l'assemblage à cause du poids et des dimensions du téléviseur.

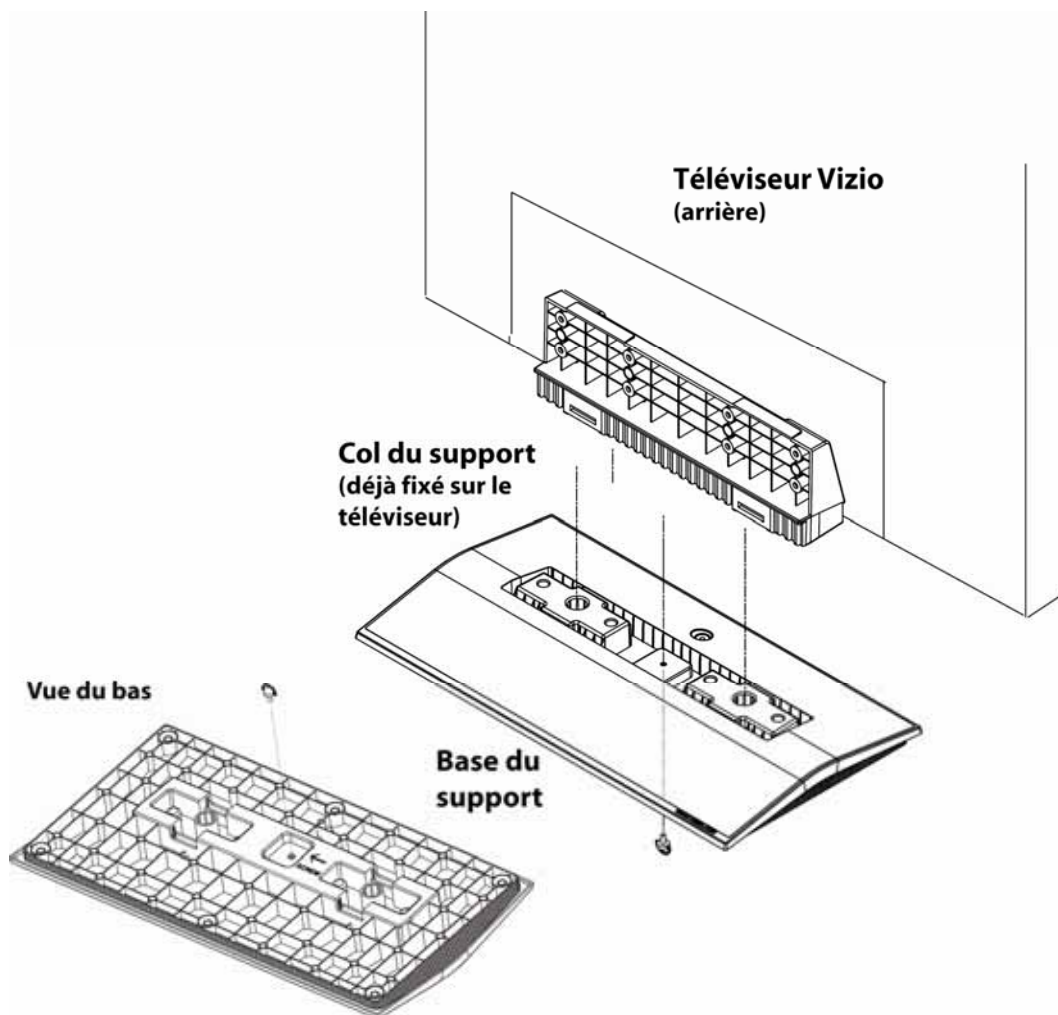
Déballage du téléviseur et du support :

1. Enlevez la télécommande, les piles et le cordon d'alimentation des inserts d'extrémités en mousse.
2. Enlevez les deux inserts d'extrémités supérieurs en mousse.
3. Enlevez le support sous l'insert d'extrémité en mousse.
4. Enlevez le téléviseur du carton et posez-le sur une surface propre et plate, la face vers le bas.

Remarque : assurez-vous que la surface est exempte de débris pour éviter de rayer l'écran du téléviseur.

Fixation du support du téléviseur :

1. Emboîtez le support sur son col en appuyant (déjà connecté au téléviseur).
2. Sur le bas du support, insérez les vis et serrez-les. Placez le téléviseur en position droite.



Installation de votre FHDTV

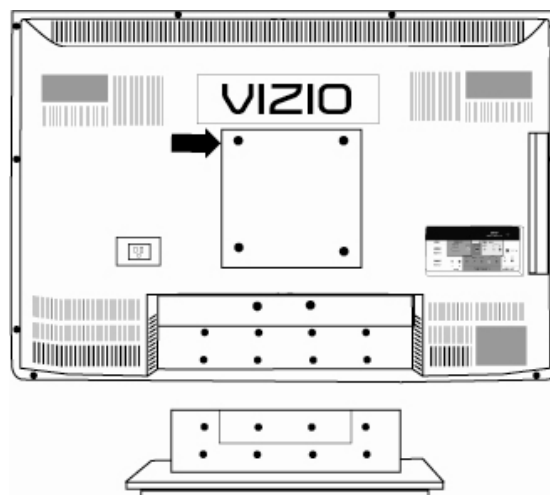
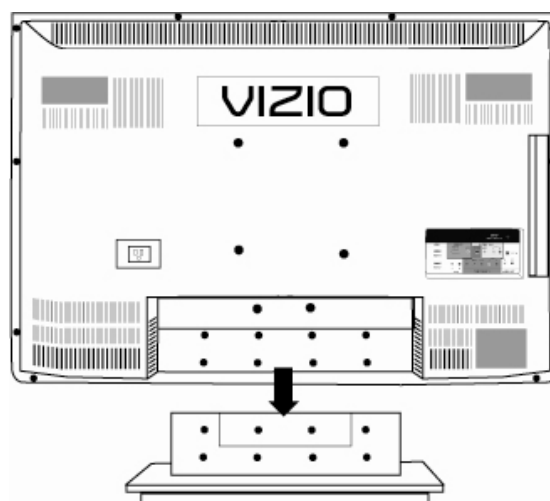
- Veuillez lire soigneusement ce manuel de l'utilisateur avant d'installer votre FHDTV.
- La consommation de votre FHDTV est d'environ 126 W pour le modèle VO370M-C. Utilisez le cordon d'alimentation inclus. Si une rallonge est nécessaire, utilisez-en une de la même puissance nominale. Le cordon doit être mis à la masse et la partie mise à la masse ne doit pas être compromise.
- Votre FHDTV doit être installé sur une surface plane pour éviter les chutes.
- Pour obtenir une ventilation correcte, laissez de l'espace entre l'arrière de votre FHDTV et le mur.
- Si vous voulez monter votre FHDTV sur un mur, reportez-vous à ci-dessous pour des renseignements supplémentaires.
- Évitez d'installer votre FHDTV dans des endroits à forte humidité, poussière ou fumée, car cela aurait pour effet de raccourcir la durée de fonctionnement des composants électroniques.
- Installez votre FHDTV dans le sens « paysage » de niveau, le logo VIZIO en bas, pour éviter une mauvaise ventilation et une détérioration excessive des composants.

VIZIO dispose de services d'installations professionnels. Contactez VIZIO au 888-VIZIOCE (888-849-4623) ou sur www.VIZIO.com pour plus d'informations sur ces services.

Montage mural de votre FHDTV

Votre FHDTV peut être monté sur un mur. Si vous choisissez de monter votre FHDTV sur un mur, reportez-vous aux instructions ci-dessous.

1. Si la base a été fixée, démontez-la :
 - a. Débranchez les câbles de votre FHDTV.
 - b. Placez votre FHDTV la face vers le bas sur une surface douce et plate pour éviter d'endommager l'écran.
 - c. Enlevez la vis de serrage de la base et retirez cette dernière.
2. Montez le FHDTV au mur :
 - a. Fixez le FHDTV sur un montage mural (vendu séparément) en utilisant les trous de montage sur le panneau arrière de votre FHDTV.
 - b. Lisez les instructions accompagnant votre système spécifique de montage mural afin de suspendre correctement votre FHDTV.



Commandes de base et connexions

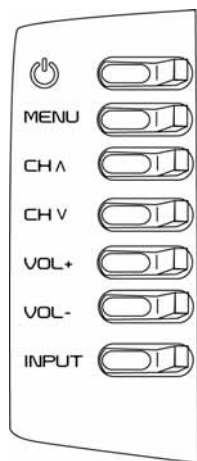
Panneau avant

TÉMOIN DE MARCHE/ARRÊT

« VIZIO » – Le nom VIZIO s'allume en blanc quand l'appareil est sous tension et en orange quand il est hors tension.

CAPTEUR DE LA TÉLÉCOMMANDE –

Ceci est la fenêtre du capteur des signaux de la télécommande. Pointez la télécommande directement vers cette fenêtre pour obtenir une réponse optimale au signal de la télécommande.



Commandes du panneau latéral

MARCHE/ARRÊT () – Appuyez une fois sur ce bouton pour mettre votre FHD TV sous tension. Appuyer de nouveau sur ce bouton pour mettre le FHD TV hors tension.

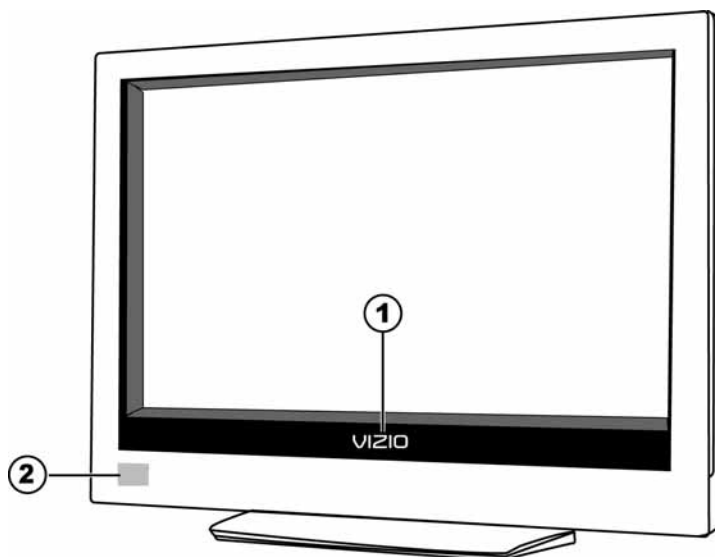
MENU – Ce bouton active les menus d'écran (OSD). Si un sous-menu est actif, ce bouton permet de passer au niveau du menu suivant.

CH +/- (canal suivant/précédent) – Ces boutons permettent de parcourir les canaux TV vers le haut ou le bas. Quand l'OSD est activé, ces touches permettent de se déplacer dans les divers menus.

VOL + / - – Ces touches permettent d'augmenter ou de diminuer le volume des haut-parleurs. Quand l'OSD est activé, ces boutons permettent de régler les commandes de gauche et de droite dans les divers menus.

INPUT (ENTRÉE) – L'appui répété sur ces touches permet de parcourir les sources d'entrée de la façon suivante : TV, AV1/S-Video, AV2, composantes 1 (Component1), composantes 2 (Component2), RVB (RGB), HDMI 1, HDMI 2 et HDMI 3. Quand toutes les sources ont été parcourues, le curseur revient au début. Si un sous-menu est actif, cette touche permet de revenir au niveau du menu précédent.

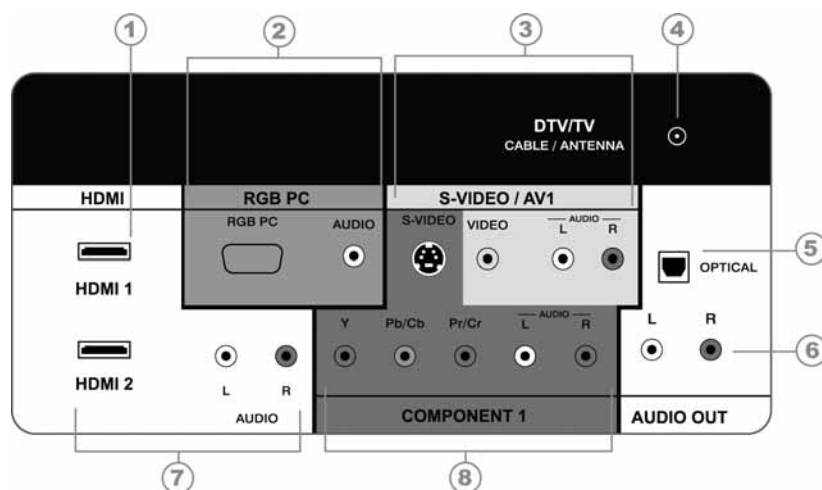
En outre, quand l'OSD est activé cette touche permet de confirmer la fonction du menu à régler. Quand l'OSD est désactivé, cette touche affiche le mode d'entrée actuel.



Intrant
TV
AV1
AV2
COMPONENT1
COMPONENT2
RGB
HDMI1
HDMI2
HDMI3



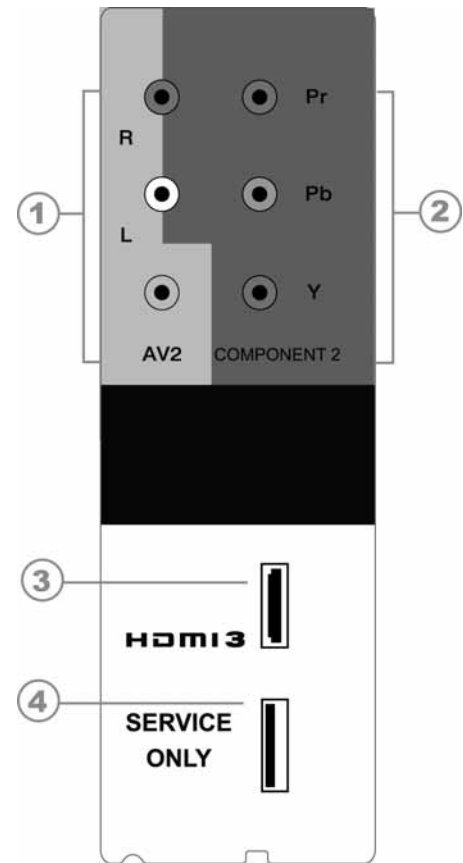
Connexions sur le panneau arrière



N°	Connexion	Description
1	HDMI 1	Brancher un périphérique HDMI sur cette prise.
2	PC RVB	Connectez la vidéo et l'audio d'un ordinateur à cette prise. Un câble stéréo à fiche de 1/8 po (3,18 mm) est nécessaire pour connecter la sortie audio de l'ordinateur à la prise d'entrée audio du téléviseur.
3	Entrée S-VIDEO/AV1	Branchez la source principale de périphériques en composite, tels qu'un magnétoscope ou une console de jeux vidéo. Utilisez les connecteurs blancs et rouges pour brancher l'audio externe de la même source, puis utilisez le connecteur S-Video ou jaune pour connecter la vidéo externe de la même source. La connexion S-Video sera prioritaire par rapport au connecteur AV RCA (jaune).
4	TVN/TV	Connectez à une antenne ou un câble numérique de TVN. Pour les stations TVN dans votre zone, rendez visite à www.antennaweb.org .
5	SORTIE AUDIO OPTIQUE NUMÉRIQUE	Quand un signal audio numérique est associé à une entrée sélectionnée pour la visualisation, l'audio numérique associé à la programmation numérique sera disponible sur ce connecteur optique SPDIF pour la connexion d'un système de cinéma maison.
6	SORTIE AUDIO ANALOGIQUE	Connectez l'audio du FHD TV à un périphérique tel qu'un système de cinéma maison, un amplificateur ou une stéréo. Les haut-parleurs ne peuvent pas être connectés directement à cette prise.
7	HDMI 2	Connectez une source secondaire de vidéo numérique comme un lecteur de DVD ou un décodeur séparé. Pour les utilisateurs qui souhaitent se connecter à un périphérique DVI, utilisez câble DVI-HDMI et connectez la sortie audio analogique du périphérique sur AUDIO L+R (audio droite + gauche) ici. Les câbles VIZIO certifiés HDMI et HDMI-DVI sont disponibles à l'achat auprès de www.VIZIO.com ou en appelant le 888-VIZIOCE (888-849-4623).
8	COMPOSANTE S1 YPb/CbPr/Cr avec audio D+G)	Connectez la source des dispositifs en composantes comme un lecteur DVD ou un décodeur séparé. De gauche à droite, utilisez le connecteur blanc pour l'entrée audio gauche et le rouge pour l'entrée audio droite, le vert pour Y, le bleu pour Pb (ou Cb) et le rouge pour Pr (ou Cr).



Connexions du panneau latéral droit



#	Touche	Description
1	AV2	Branchez la source auxiliaire des périphériques en composite, tels qu'un magnétoscope ou une console de jeux vidéo. Utilisez les connecteurs blancs et rouges pour brancher l'audio externe de la même source, puis utiliser le connecteur jaune pour connecter la vidéo externe de la même source. La bande de couleur orange sur le côté du téléviseur indique cette connexion. Remarque : les connecteurs audio rouge et blanc sont partagés entre AV2 et COMPONENT2 (composantes 2).
2	Composantes 2 (YPb/CbPr/Cr avec audio D+G)	Connectez ici la source des périphériques en vidéo composantes comme un lecteur DVD ou un décodeur séparé. De haut en bas, de la gauche vers la droite, utilisez le connecteur vert pour Y, le bleu pour Pb (ou Cb) et le rouge pour Pr (ou Cr), puis connecter le blanc pour l'entrée audio gauche et le rouge pour l'entrée audio droite sous la bande orange. La bande de couleur violette sur le côté du téléviseur indique cette connexion. Remarque : les connecteurs audio rouge et blanc sont partagés entre AV2 et COMPONENT2 (composantes 2).
3	HDMI 3	Branchez la troisième source de vidéo numérique, telle qu'un lecteur DVD ou un décodeur, à ce connecteur numérique.
4	Service	Ne pas utiliser. Réserve aux techniciens de maintenance.

Télécommande VIZIO

GUIDE – Ce bouton affiche les informations sur les émissions.

MARCHE/ARRÊT () – Permet de mettre le téléviseur sous tension depuis le mode de veille. Appuyez de nouveau sur ce bouton pour repasser en mode de veille.

TV – Permet de sélectionner le mode Télévision.

AV – Permet de sélectionner les entrées AV1 et AV2 (composite ou S-Video).

COMP (Composantes) – Permet de sélectionner l'entrée composantes (YPbPr). Chaque pression sur ce bouton va permettre d'alterner entre la composante 1 et la composante 2.

HDMI – Permet de sélectionner l'entrée HDMI. Chaque pression sur ce bouton va permettre d'alterner entre les trois entrées HDMI 1, HDMI 2 et HDMI 3.

MENU – Permet d'afficher le menu d'écran (OSD). Lorsqu'elle utilisée à l'intérieur d'une sélection de menu, cette touche permet d'effectuer la sélection du paramètre à régler une fois mis en surbrillance.

▲▼◀▶ - Ces boutons avec symboles sont utilisés pour parcourir le menu OSD. Lors du déplacement dans le menu OSD, les flèches permettent d'aller vers le haut, le bas, la gauche et la droite. Ils sont également utilisés pour régler les valeurs quand la barre à curseur est affichée, et lors du réglage d'une option pour activer ou désactiver une fonctionnalité.

MUTE (Sourдинe) – Permet d'activer/désactiver le son.

LAST – Permet de retourner au canal affiché préalablement. Lors de l'utilisation des menus d'écran (OSD), ce bouton permet de revenir au menu précédent ou à l'émission en cours s'il est appuyé de façon répétée.

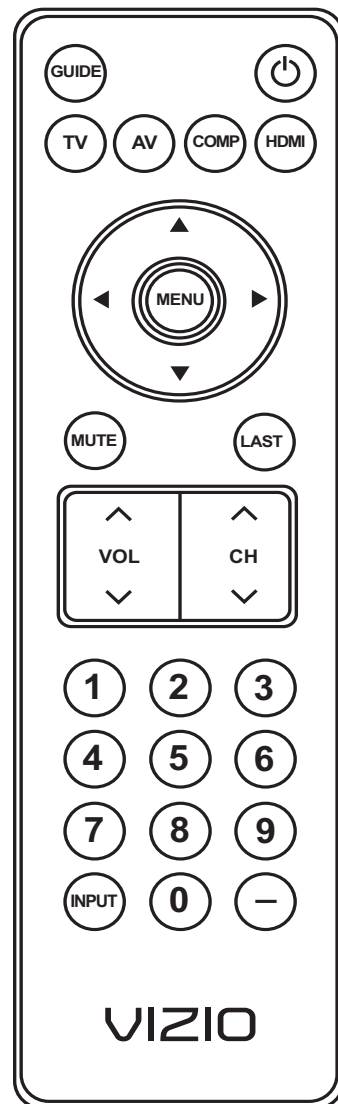
VOL ▲/▼ – Permet d'augmenter ou de baisser le volume.

CH ▲/▼ (canal) – Permet de passer au canal suivant ou précédent.

PAVÉ NUMÉRIQUE – Permet de saisir un numéro de canal ou un mot de passe.

INPUT (ENTRÉE) – Ce bouton permet à l'utilisateur de parcourir les diverses entrées. Chaque pression de ce bouton affichera les entrées de façon suivante : TV, AV1, AV2/S-VIDEO (S-Vidéo), Component1 (Composantes 1), Component2 (Composantes 2), RGB (RVB), HDMI1, HDMI2 et HDMI3. Quand toutes les sources ont été parcourues, le curseur revient au début.

- **(TIRET)** – Lors de la sélection directe d'un canal numérique, ce bouton permet de séparer le canal principal des canaux secondaires. Par exemple, le canal 28-2 serait sélectionné en appuyant sur la séquence de boutons 2 8 ENTRÉE 2.



Intrant
TV
AV1
AV2
COMPONENT1
COMPONENT2
RGB
HDMI1
HDMI2
HDMI3



Installation des piles dans la télécommande

Insérez deux piles AA dans la télécommande. Veillez à ce que les pôles + et – des piles coïncident avec les repères + et – figurant à l'intérieur du compartiment. Remplacez le couvercle des piles.

Précautions relatives aux piles :

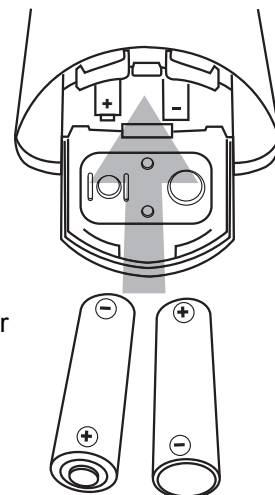
Utilisez uniquement les piles spécifiées de type AA.

Ne mélangez pas des piles neuves et usagées. Elles pourraient se fissurer ou fuir et entraîner ainsi des risques d'incendie ou de blessures.

L'insertion incorrecte des piles peut également les amener à se fissurer ou à fuir ce qui peut aussi entraîner des risques d'incendie ou de blessures.

Mettez les piles au rebut en respectant la réglementation et les lois locales.

Mettez les piles hors de la portée des enfants et des animaux.



Portée de la télécommande

Pour émettre des commandes, pointez la télécommande vers le capteur de télécommande sur l'appareil.

Éliminez les obstacles entre la télécommande et la fenêtre du capteur.

La portée effective de la télécommande est d'environ 10 m (30 pieds) à partir de la fenêtre du capteur, suivant un angle de 30° vers la gauche et la droite et de 20° vers le haut ou vers le bas.

Précautions relatives à la télécommande de VIZIO

La télécommande ne doit pas être mouillée et doit être conservée à l'abri des sources de chaleur. Évitez l'humidité.

Si le téléviseur réagit de façon irrégulière ou ne réagit pas du tout à la télécommande, vérifiez les piles. Si les piles sont faibles ou déchargées, remplacez-les par des neuves.

Si la télécommande ne doit pas être utilisée pendant une période prolongée, retirez les piles.

N'ouvrez pas les piles ni ne les chauffez ou ne les jetez au feu.

Ne soumettez pas la télécommande à des chocs et ne la faites pas tomber.

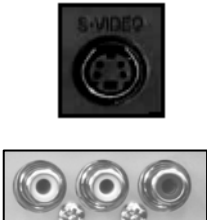
Ne tentez pas de nettoyer la télécommande avec un solvant volatil. Essuyez-la avec un chiffon propre et humide.



Connexion de l'équipement

Quelle connexion vidéo dois-je utiliser ?

Le FHDTV de VIZIO peut être connecté à un équipement vidéo de six façons différentes, allant d'une connexion de base jusqu'à celle la plus avancée lors des affichages numériques.

Qualité de la connexion (type)	Connecteur	Codes de couleurs des panneaux arrière et latéral	Description
Optimale (numérique)		Blanc	HDMI (High-Definition Multimedia Interface) - La première et la seule interface audio/vidéo numérique, non compressée adoptée par les fabricants. La technologie HDMI fournit une interface entre n'importe quelle source audio/vidéo, telle qu'un décodeur, un lecteur DVD ou un récepteur A/V, et un moniteur audio et/ou vidéo, tel qu'un téléviseur numérique (TVN), par un seul câble.
Optimale (numérique) ----- -- Bonne (analogique)		Noir	TVN HF coaxiale. En cas d'utilisation avec un flux binaire MPEG2 d'une émission diffusée en ATSC, cette entrée permet de recevoir un contenu haute définition. ----- TVN HF coaxiale. Ceci est la connexion pour une télédiffusion NTSC standard utilisant une antenne ou le câble.
Optimale (analogique)		Bleu	RGB PC (VGA) – Cette entrée vidéo est dotée de composantes séparées et de couleur rouge, verte et bleu. Le signal transmet de l'information synchronisée horizontale et verticale sur le signal vert. Ceci est l'entrée la plus communément utilisée pour un PC.
Meilleure (analogique)		Vert et mauve	Composantes 1/2 – Le signal vidéo est séparé en trois signaux, l'un contenant l'information en noir et blanc, et les deux autres l'information sur la couleur. Cette amélioration par rapport à la S-Video permet de profiter de l'image de qualité supérieure fournie par les lecteurs DVD et les formats FHDTV à balayage progressif.
Bonne (analogique)		Jaune et rouge	S-Video (AV1) – Le signal vidéo est séparé en deux signaux, l'un contenant l'information en noir et blanc et l'autre l'information sur la couleur. La séparation de la couleur de cette façon permet d'éviter les effets de « moirage », c'est à dire quand des lignes noires et blanches à faible espacement sont affichées de façon incorrecte en couleur. Cela permet aussi un affichage plus net du texte. Composite (AV1/2) – La totalité du signal vidéo est transmise par un seul connecteur à une broche. Ceci est la connexion vidéo la plus communément utilisée.

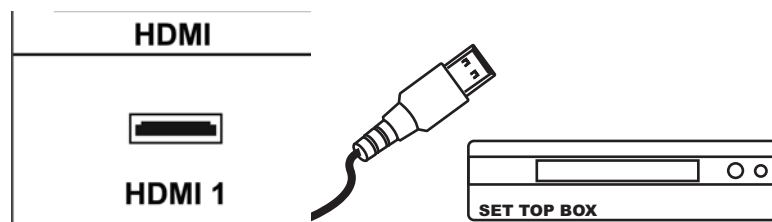
Remarque : pour plus d'informations, consultez le Guide d'installation rapide



Connexion d'un décodeur câble ou satellite

Quatre options sont disponibles pour la connexion du décodeur de câble ou satellite à votre FHDTV : HDMI, Composante, Composite ou Coaxiale (HF). Choisissez l'option la mieux adaptée en fonction de la configuration de votre cinéma maison. Reportez-vous au manuel de l'utilisateur du décodeur pour plus d'informations sur les exigences de la sortie vidéo du produit ou consultez l'opérateur du câble ou du satellite.

Utilisation HDMI (la meilleure)



Les décodeurs câble ou satellite équipés d'une interface numérique HDMI doivent être connectés à l'entrée HDMI du FHDTV pour un résultat optimal.

Remarque : pour maintenir la qualité de l'image, utilisez un câble HDMI certifié par VIZIO. La longueur est disponible jusqu'à 10 mètres. Consultez www.vizio.com ou appelez le 1-888-VIZIOCE (1-888-849-4623) pour des détails.

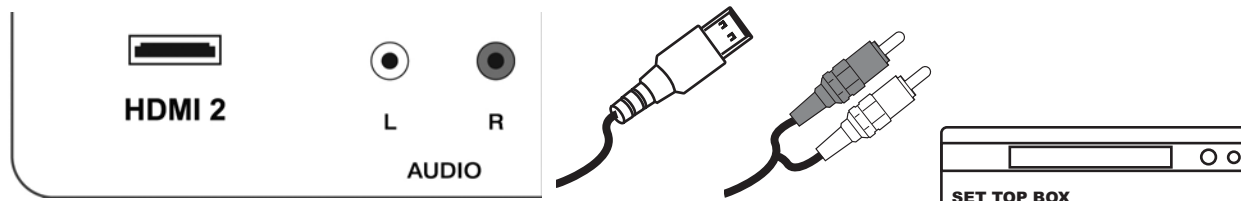
1. Mettez le téléviseur et le décodeur FHDTV hors tension.
2. Connectez un câble HDMI à la sortie HDMI du décodeur FHDTV et l'autre extrémité à l'entrée **HDMI** (zone de couleur blanche) située à l'arrière du FHDTV.
3. Mettez le FHDTV et le décodeur sous tension.
4. Sélectionnez **HDMI 1** en appuyant sur le bouton **INPUT (Entrée)** de la télécommande ou sur le côté du FHDTV, ou encore directement en appuyant sur le bouton HDMI de la télécommande.

Remarque :

- L'entrée HDMI du FHDTV est compatible avec la technologie HDCP (High-bandwidth Digital Content Protection [Protection du contenu numérique à large bande passante]). HDCP crypte la transmission entre la source vidéo et l'affichage numérique pour une protection et une sécurité supplémentaires.
- Si vous utilisez déjà l'entrée HDMI 1 pour un autre périphérique, ou si vous voulez utiliser l'entrée HDMI1 pour le décodeur, vous pouvez brancher le décodeur sur une connexion HDMI 2 ou HDMI 3.
- Reportez-vous au manuel de l'utilisateur du décodeur FHDTV pour plus d'informations sur les exigences de la sortie vidéo du produit ou consultez l'opérateur du câble ou du satellite.



Connexions HDMI pour le décodeur de câble ou de satellite avec DVI

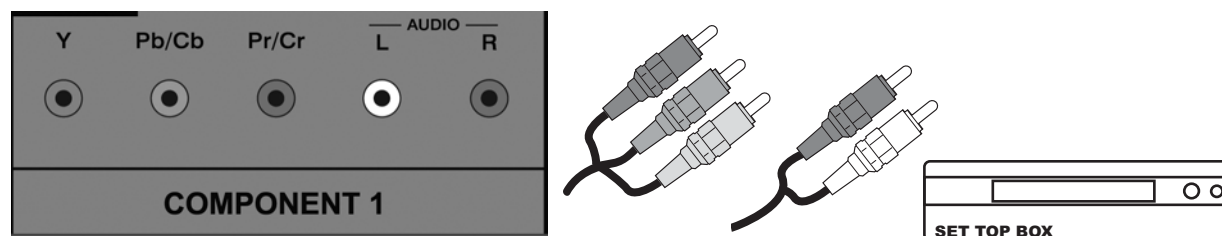


1. Mettez le téléviseur et le décodeur FHD TV hors tension.
2. Avec un câble HDMI-DVI, connectez l'extrémité DVI au décodeur pour FHD TV et l'extrémité HDMI à l'entrée **HDMI 2** (zone de couleur blanche) à l'arrière du FHD TV.
3. Connectez un câble audio (connecteurs blanc et rouge) aux prises de sortie audio associées à la sortie DVI du décodeur pour FHD TV et connectez l'autre extrémité aux prises audio associées à l'entrée HDMI (zone blanche) à l'arrière du FHD TV.
4. Mettez le FHD TV et le décodeur sous tension.
5. Sélectionnez **HDMI 2** en appuyant sur le bouton **INPUT (Entrée)** de la télécommande ou sur le côté du FHD TV, ou encore directement en appuyant sur le bouton HDMI de la télécommande.

Remarque :

- L'entrée HDMI du FHD TV est compatible avec la technologie HDCP (High-bandwidth Digital Content Protection [Protection du contenu numérique à large bande passante]). HDCP crypte la transmission entre la source vidéo et l'affichage numérique pour une protection et une sécurité supplémentaires.
- Si vous utilisez déjà l'entrée HDMI2 pour un autre périphérique, ou si vous voulez utiliser l'entrée HDMI2 pour le décodeur, vous pouvez brancher le décodeur sur une connexion HDMI 1 ou HDMI 3. Le TV ACL reconnaîtra la connexion DVI et obtiendra des informations audio des connecteurs audio à proximité de l'entrée HDMI 2.
- Reportez-vous au manuel de l'utilisateur du décodeur FHD TV pour plus d'informations sur les exigences de la sortie vidéo du produit ou consultez l'opérateur du câble ou du satellite.

Utilisation des composants (meilleure)



1. Mettez le FHD TV et le décodeur hors tension.
2. Connectez les câbles composants (vert, bleu et rouge) du décodeur sur les prises **COMPOSANT (COMPOSANTES)** sur l'arrière du FHD TV.
3. Connectez les câbles audio du décodeur sur les prises **COMPOSANTES L et R Audio (COMPOSANTES Audio G et D)** sur l'arrière du FHD TV.
4. Mettez le FHD TV et le décodeur sous tension.
5. Appuyez sur **COMPONENT** de la télécommande pour afficher le contenu. Vous pouvez aussi appuyer sur **INPUT (Entrée)** de la télécommande.

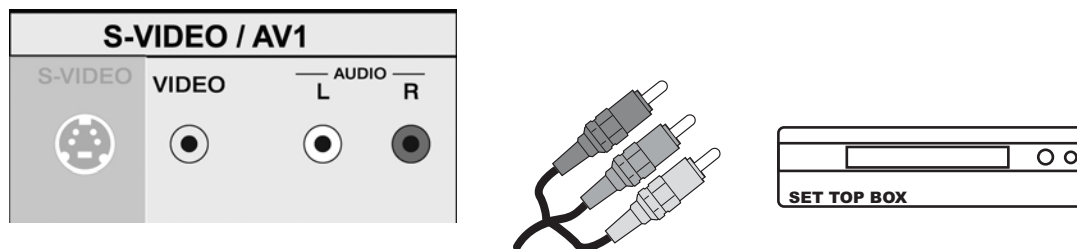


Utilisation de S-Video (meilleure)



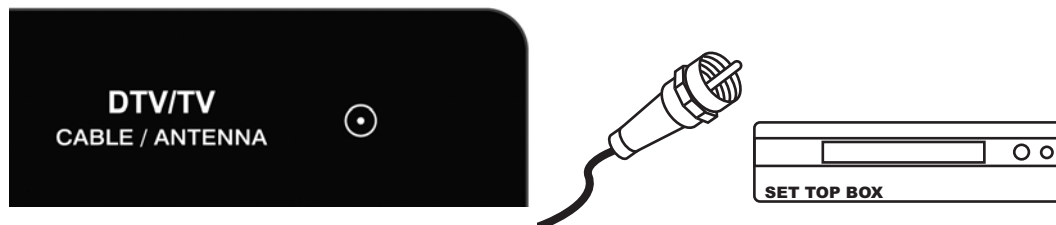
1. Mettez le FHDTV et le décodeur hors tension.
2. Connectez le câble S-Video du décodeur sur la prise **S-Video** à l'arrière du FHDTV.
3. Connectez les câbles audio (blanc et rouge) du décodeur sur les prises **L** et **R Audio (Audio G et D)** correspondantes sur l'arrière du FHDTV.
4. Mettez le FHDTV et le décodeur sous tension.
5. Appuyez sur **AV** sur la télécommande pour afficher le contenu. Vous pouvez aussi appuyer sur **INPUT** (Entrée) de la télécommande.

Utilisation de la vidéo composite (bonne)



1. Mettez le FHDTV et le décodeur hors tension.
2. Connectez le câble vidéo (jaune) du décodeur sur la prise **AV** (jaune) à l'arrière du FHDTV.
3. Connectez les câbles audio (blanc et rouge) du décodeur sur les prises **L** et **R Audio (Audio G et D)** correspondantes sur l'arrière du FHDTV.
4. Mettez le FHDTV et le décodeur sous tension.
5. Appuyez sur **AV** sur la télécommande pour afficher le contenu. Vous pouvez aussi appuyer sur **INPUT** (Entrée) de la télécommande.

Utilisation de Coaxiale (antenne) (bonne)



1. Mettez le FHDTV hors tension.
2. Branchez le connecteur coaxial (HF) de l'antenne ou du câble numérique sur le connecteur **DTV/TV CABLE/ANTENNA (TVN/TV CÂBLE/ANTENNE)** à l'arrière du FHDTV.
3. Mettez le FHDTV sous tension.

4. Sélectionnez TVN (DTV) en appuyant sur le bouton **INPUT (Entrée)** de la télécommande ou sur le côté du FHDTV, ou encore directement en appuyant sur le bouton TV de la télécommande.

Connexion coaxiale (HF)

Utilisation de l'antenne ou du câble numérique pour la TV normale ou la TVN



1. Mettez le FHDTV hors tension.
2. Branchez le connecteur coaxial (HF) de l'antenne ou du câble sur le connecteur **DTV/TV CABLE/ANTENNA (TVN/TV CÂBLE/ANTENNE)** à l'arrière du FHDTV.
3. Mettez le FHDTV sous tension.
4. Sélectionnez TV en utilisant le bouton **INPUT (Entrée)** de la télécommande ou sur le côté du FHDTV, ou encore directement en appuyant sur le bouton TV de la télécommande.

Utilisation de l'antenne ou du câble par l'intermédiaire d'un magnétoscope



Mettez le FHDTV et le magnétoscope hors tension.

1. Branchez le connecteur « Output to TV » (Sortie vers TV), « RF Out » (sortie HF) ou « Antenna Out » (sortie antenne) à l'arrière du magnétoscope, au connecteur **DTV/TV CABLE/ANTENNA (TVN/TV CÂBLE/ANTENNE)** à l'arrière du FHDTV.
2. Mettez le FHDTV et le magnétoscope sous tension.
3. Sélectionnez TV en utilisant le bouton **INPUT (Entrée)** de la télécommande ou sur le côté du FHDTV, ou encore directement en appuyant sur le bouton TV de la télécommande.

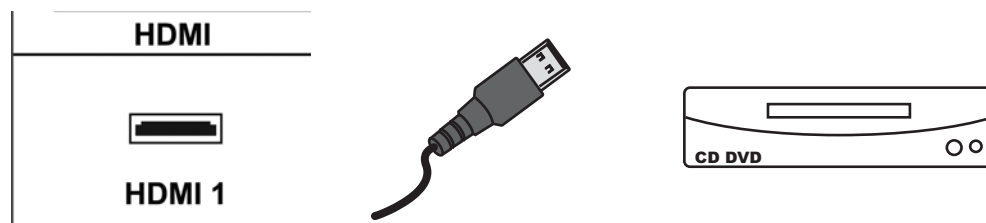
Remarque : avec une antenne à prise murale ou la télévision câblée, réalisez la connexion sur l'entrée antenne (Antenna In) à l'arrière du magnétoscope.

Connexion d'un lecteur DVD

Il existe plusieurs options pour connecter un lecteur DVD au FHDTV : entrées HDMI, composantes, S-Video et composite (AV). Choisissez l'option la mieux adaptée en fonction de la configuration de votre cinéma maison.

Utilisation de HDMI (optimum)

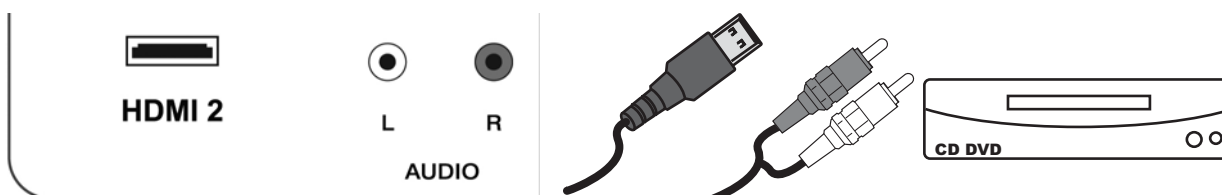
Pour des résultats optimaux, les lecteurs de DVD équipés d'une interface numérique comme HDMI peuvent être connectés à l'entrée HDMI du FHDTV.



1. Mettez le FHDTV et le lecteur DVD hors tension.
2. Connectez un câble HDMI à la sortie HDMI du lecteur DVD et l'autre extrémité à l'entrée **HDMI 1** (zone de couleur blanche) à l'arrière du FHDTV.
3. Mettez le FHDTV et le lecteur DVD sous tension.
4. Sélectionnez **HDMI 1** en appuyant sur le bouton **INPUT (Entrée)** de la télécommande ou sur le côté du FHDTV, ou encore directement en appuyant sur le bouton HDMI de la télécommande.

Remarque : si HDMI 1 est utilisé, connectez-vous alors sur les entrées HDMI 2 ou HDMI 3.

Connexions HDMI pour les lecteurs de DVD avec DVI:



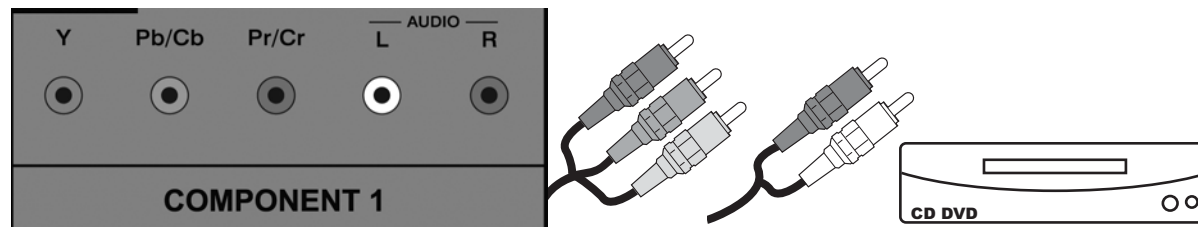
1. Mettez le FHDTV et le lecteur DVD hors tension.
2. À l'aide d'un câble HDMI-DVI, connectez l'extrémité DVI au lecteur DVD et l'extrémité HDMI à l'entrée **HDMI 2** à l'arrière du FHDTV.
3. Connectez les câbles audio (blanc et rouge) des prises de sortie audio DVI du lecteur de DVD aux prises **HDMI 2 L** et **R AUDIO (HDMI 2 AUDIO G et D)** adjacentes sur l'arrière du FHDTV.
4. Mettez le FHDTV et le lecteur DVD sous tension.
5. Sélectionnez **HDMI 2** en appuyant sur le bouton INPUT (Entrée) de la télécommande ou sur le côté du FHDTV, ou encore directement en appuyant sur le bouton HDMI de la télécommande.

Remarque : si HDMI 2 est utilisé, connectez-vous alors sur les entrées HDMI 1 ou HDMI 2.



Remarque : pour maintenir la qualité de l'image, utilisez un câble HDMI certifié par VIZIO. La longueur est disponible jusqu'à 10 mètres. Consultez **www.VIZIO.com** ou appelez le 1-888-VIZIOCE (1-888-849-4623) pour des détails.

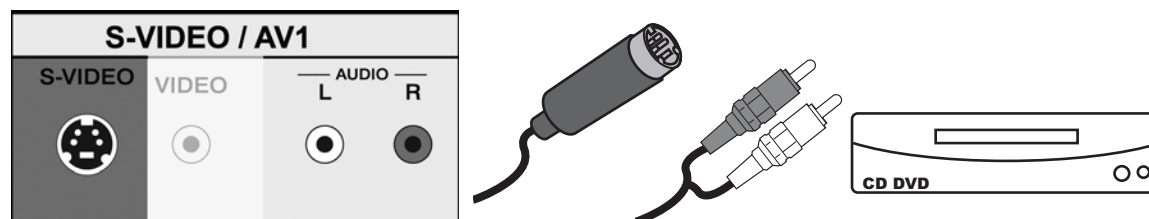
Utilisation de la vidéo composantes (meilleure):



1. Mettez le FHDTV et le lecteur DVD hors tension.
2. Connectez le câble composantes (vert, bleu et rouge) du lecteur de DVD à un jeu de prises **COMPOSANT (COMPOSANTES)** sur l'arrière ou le côté du FHDTV.
3. Connectez les câbles audio (blanc et rouge) du lecteur de DVD sur les prises **COMPOSANT L et R Audio (COMPOSANTES Audio G et D)** sur l'arrière du FHDTV.
4. Mettez le FHDTV et le lecteur DVD sous tension.
5. Sélectionnez **composantes 1 (Component 1)** en appuyant sur le bouton **INPUT (Entrée)** de la télécommande ou sur le côté du FHDTV, ou encore directement en appuyant sur le bouton COMP (Component) de la télécommande.

Remarque : vous pouvez également connecter le lecteur de DVD sur les connexions Composantes 2 sur le côté du FHDTV.

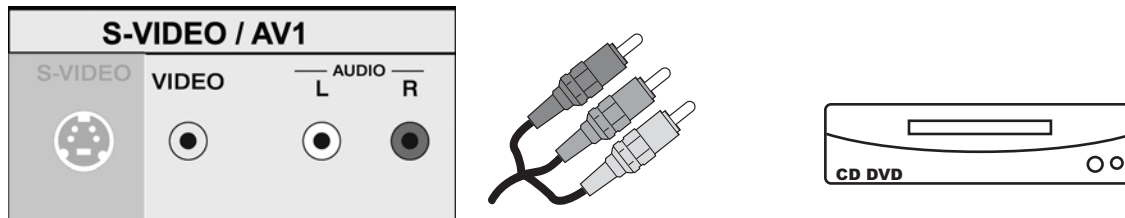
Utilisation de S-Video (meilleure)



1. Mettez le FHDTV et le lecteur DVD hors tension.
2. Connectez le câble S-Video du décodeur sur la prise **S-VIDEO** à l'arrière du FHDTV.
3. Avec un câble audio, (connecteurs blanc et rouge), connectez le câble aux connecteurs de sortie audio associés à la sortie S-Video du lecteur DVD et connectez l'autre extrémité aux connecteurs audio associés à l'entrée AV1 sur l'arrière du FHDTV.
4. Mettez le FHDTV et le lecteur DVD sous tension.
5. Sélectionnez AV1 en utilisant le bouton **INPUT (Entrée)** de la télécommande ou sur le côté du FHDTV, ou encore directement en appuyant sur le bouton AV de la télécommande.



Utilisation de Vidéo composite (AV) (bonne)



1. Mettez le FHDTV et le lecteur DVD hors tension.
2. Connectez le câble vidéo (jaune) du lecteur de DVD sur la prise **AV1/S-Video** à l'arrière du FHDTV.
3. Connectez les câbles audio (blanc et rouge) du lecteur de DVD les prises **AV1/S-VIDEO/ L et R Audio (S-VIDEO/AV1 Audio G et D)** sur l'arrière du FHDTV.
4. Mettez le FHDTV et le lecteur DVD sous tension.
5. Sélectionnez **AV1** en utilisant le bouton **INPUT (Entrée)** de la télécommande ou sur le côté du FHDTV, ou encore directement en appuyant sur le bouton AV de la télécommande.

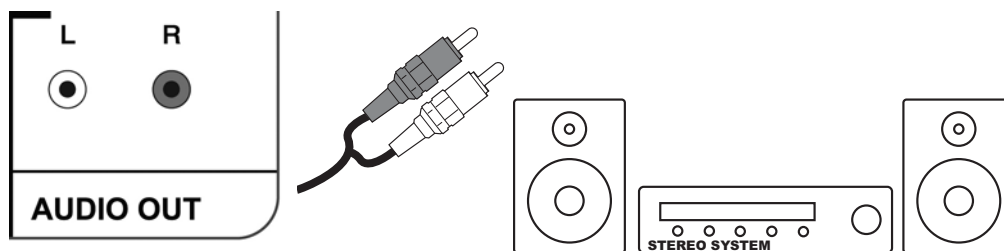
Connexion d'un magnétoscope ou d'une caméra vidéo



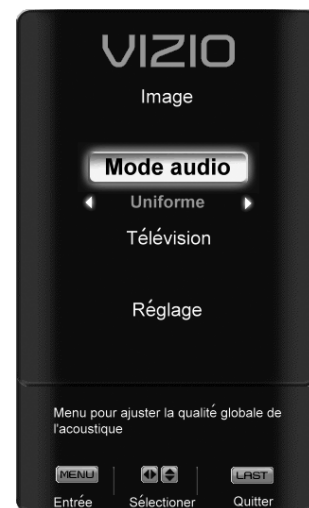
1. Mettez le FHDTV et le magnétoscope ou le caméscope vidéo hors tension.
2. Connectez le câble S-Video du décodeur sur la prise **S-VIDEO** à l'arrière du FHDTV.
3. Connectez les câbles audio (blanc et rouge) du décodeur sur les prises **L et R Audio (Audio G et D)** correspondantes sur l'arrière du FHDTV.
4. Mettez le FHDTV et le magnétoscope ou la caméra vidéo sous tension.
5. Sélectionnez **AV1** en utilisant le bouton **INPUT (Entrée)** de la télécommande ou sur le côté du FHDTV, ou encore directement en appuyant sur le bouton AV de la télécommande.

Remarque : reportez-vous au manuel de l'utilisateur du magnétoscope ou de la caméra vidéo pour plus d'informations sur les exigences de sortie vidéo du produit.

Connexion à un récepteur/amplificateur externe



1. Mettez le FHDTV et le récepteur/amplificateur hors tension.
2. Connectez un câble audio (connecteurs blanc et rouge) aux prises d'entrée audio du récepteur/amplificateur et connectez l'autre extrémité aux prises audio **AUDIO OUT (Sortie audio)** à l'arrière du FHDTV.
3. Mettez le FHDTV et le récepteur/amplificateur sous tension.
4. Appuyez sur le bouton **MENU** de la télécommande pour afficher les menus d'écran (OSD).
5. Appuyez sur le bouton ► de la télécommande pour sélectionner le menu Audio.
6. Appuyez sur ▼ de la télécommande pour sélectionner **HAUT-PARLEURS**.
7. Appuyez sur le bouton ► de la télécommande pour sélectionner Désactivé, afin que le son du FHDTV soit désormais acheminé à travers le récepteur/amplificateur.



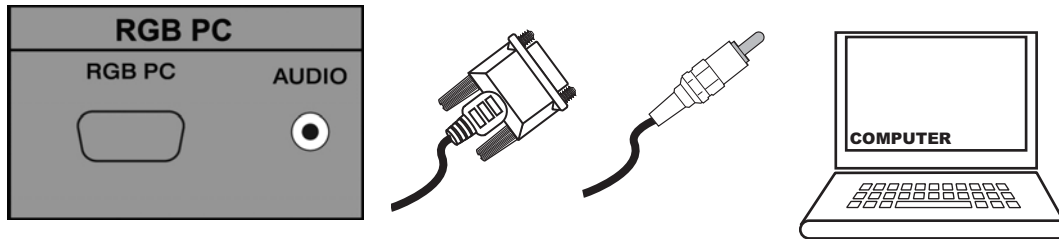
Remarque :

- Reportez-vous au manuel de l'utilisateur du récepteur/amplificateur pour sélectionner l'entrée audio correspondante.
- La sortie audio n'est pas amplifiée et ne peut être connectée directement à des haut-parleurs externes.

Sortie optique de l'audio reçue avec des programmes HD



Si votre système audio est équipé d'une entrée audio numérique SPDIF (optique), vous pouvez la connecter à la sortie audio numérique **OPTICAL (OPTIQUE)** (zone blanche) à l'arrière du FHDTV. Ceci est actif lors de la réception d'un son avec l'émission que vous regardez, quelle que soit l'entrée en cours d'utilisation.



Connexion à un PC

1. Mettez le FHD TV et le PC hors tension.
2. Connectez le câble VGA de l'ordinateur sur la prise **RGB (RVB) PC** à l'arrière du FHD TV.
3. Connectez le câble audio de 1/8 pouce de l'ordinateur sur la prise **RGB (RVB) PC Audio** à l'arrière du FHD TV. Mettez le FHD TV et l'ordinateur sous tension.
4. Sélectionnez **RGB (RVB)** par le bouton **INPUT (Entrée)** de la télécommande ou sur le côté du FHD TV.

Remarque :

- Pour une qualité d'image optimale lors de la connexion à un PC en utilisant l'entrée PC RVB, réglez l'ordinateur sur la résolution VESA 1366 x 768 à 60 Hz.
- Reportez-vous au manuel de l'utilisateur de l'ordinateur pour plus d'informations sur les exigences de la sortie vidéo du produit.
- Un câble RVB (VGA) et le câble stéréo à mini prise ne sont pas inclus et peuvent être achetés dans un magasin de produits électroniques.



Résolutions PC prédéfinies

En cas de connexion à un PC par l'entrée RGB PC, réglez la résolution sur VESA 1920 × 1080 avec un taux de rafraîchissement de 60 Hz pour obtenir une image d'une qualité optimale (voir le guide de l'utilisateur de la carte graphique sur la façon de régler la résolution la fréquence). Le tableau ci-après présente les résolutions prédéfinies en usine.

Mode N°	Résolution	Taux de rafraîchissement (Hz)	Fréquence horizontale (kHz)	Fréquence verticale (Hz)	Polarité de synch. horizontale (TTL)	Polarité de synch. verticale (TTL)	Taux d'actualisation des pixels (MHz)	Remarque
1	640 x 480	60	31,469	59,941	N	N	25,175	Windows
2	640 x 480	75	37,500	75,000	N	N	31,500	Windows
3	800 x 600	60	37,879	60,317	P	P	40,000	Windows
4	800 x 600	72	48,077	72,188	P	P	50,000	Windows
5	800 x 600	75	46,875	75,000	P	P	49,500	Windows
6	1024 x 768	60	48,363	60,004	N	N	65,000	Windows
7	1024 x 768	70	56,476	70,069	N	N	75,000	Windows
8	1024 x 768	75	60,023	75,029	P	P	78,750	Windows
9	720 x 400	70	31,469	70,087	N	P	28,322	DOS
10	5 x 16,5 cm (1920 x 1080 po)	60	66,587	59,934	P	N	138,50	Windows

Remarques : P : positif, N : négatif, * : Mode primaire

Résolution par l'entrée RVB

Si votre ordinateur prend en charge la fonction de réduction de synchronisation de la suppression au niveau du blanc selon la norme VESA via le programme pilote de la carte VGA (généralement distribué par le fabricant de cette carte), votre téléviseur peut alors afficher une résolution de 1920 × 1080 par cette connexion en utilisant une synchronisation à 138,5 MHz. Les paramètres ci-après représentent les valeurs requises par le logiciel ou les programmes pour permettre la configuration de l'affichage.

Paramètres	Valeurs horizontales (Pixels)	Valeurs verticales (Lignes)
Adresse	1920	1080
Palier avant	48	3
Largeur de synch.	32	5
Arrière-garde	80	23
Total	2080	1111
Fréquence	66,587 KHz	59,934 Hz
Polarité de synch.	P	N
Taux d'actualisation des pixels (MHz)	138,5	
Taux de rafraîchissement (Hz)	60	



Première utilisation du FHDTV

1. **Connexion du cordon d'alimentation**
Connectez le cordon d'alimentation à l'arrière du FHDTV, puis l'autre extrémité sur une prise secteur.
2. **Connectez les câbles audio et vidéo au FHDTV**
(reportez-vous au Chapitre 2 pour les étapes détaillées)
3. **Mise sous tension**
Une fois tous les composants connectés, appuyez sur le bouton latéral Power ON

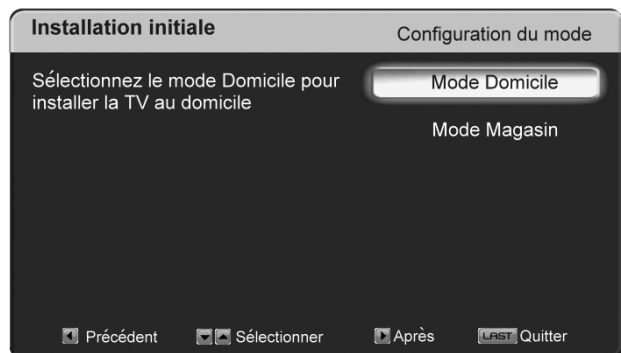
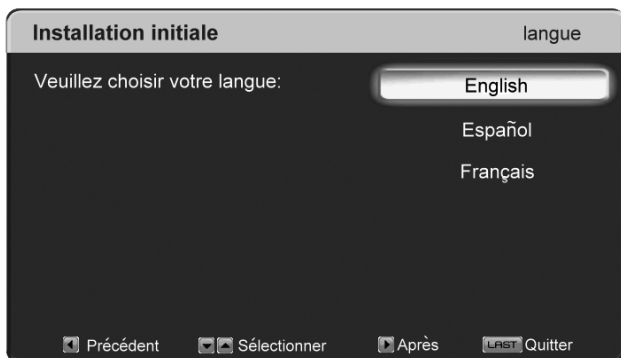
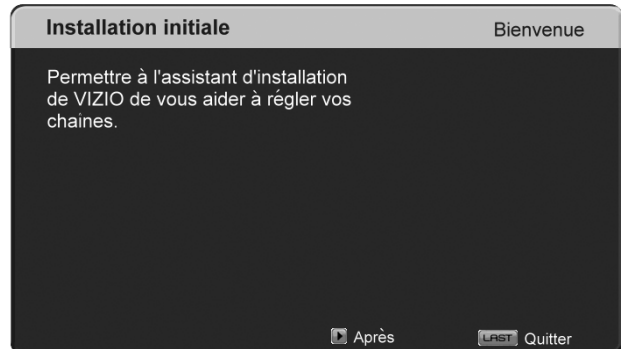
(Mise sous tension) du FHDTV ou sur le bouton Power ON (orange) de la télécommande.
4. **Installation initiale**
L'écran *Installation initiale Bienvenue* s'affiche lors de la mise sous tension du téléviseur. Appuyer sur le bouton **MENU** de la télécommande.

L'écran du choix de la langue s'affiche avec l'option par défaut (anglais) en surbrillance. Si vous désirez modifier la langue de l'OSD sur l'Espagnol ou le Français, appuyez sur le bouton ▼ de la télécommande pour sélectionner la langue retenue.

Appuyez sur le bouton **MENU** de la télécommande pour passer à l'écran suivant.

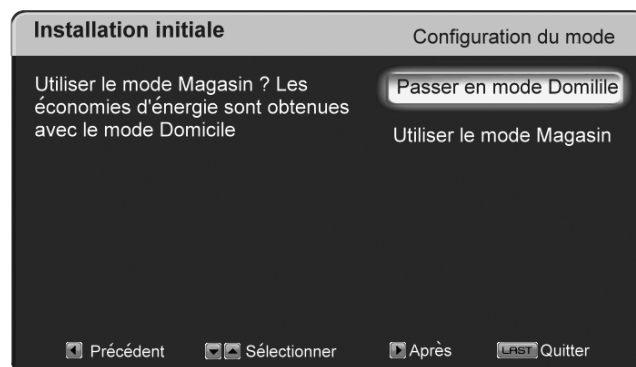
L'écran suivant affichera les options de sélection entre le **Mode domicile** et le **Mode magasin**, la sélection de ce dernier mode vous offre la possibilité d'économiser l'énergie.

Appuyez sur le bouton **MENU** de la télécommande pour passer à l'écran suivant.



Si **Mode Magasin** est sélectionné par erreur, l'option suivante vous permet de resélectionner **Mode Domicile**

Appuyez sur le bouton **MENU** de la télécommande pour passer à l'écran suivant.

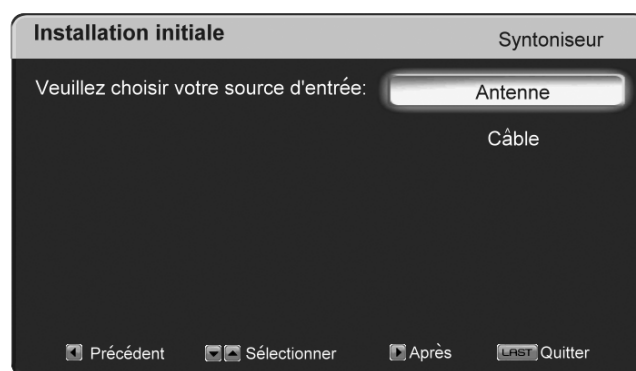


Remarque : à ce point, si un décodeur de câble ou le satellite est utilisé, veuillez appuyer sur le bouton **LAST** sur le bouton de la télécommande et passez à l'étape 5.

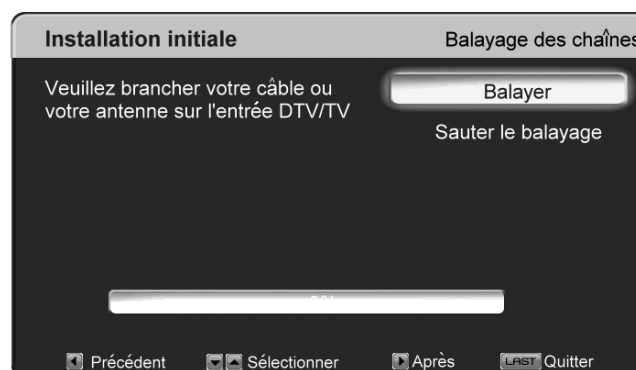
Sinon, continuez avec l'étape suivante :

- a. L'écran *Syntoniseur* s'affiche. Si vous utilisez un service câblé (sans décodeur), appuyez sur le bouton ▼ de la télécommande pour sélectionner CABLE.

Appuyez sur le bouton **MENU** de la télécommande pour passer à l'écran suivant.



- b. L'écran de recherche de canaux s'affichera avec l'option Balayer sélectionnée par défaut.



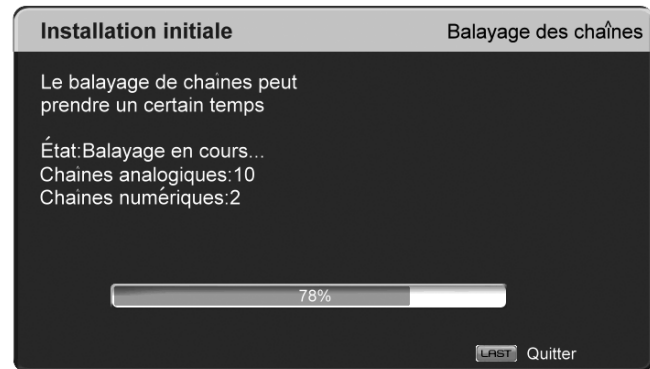
Appuyez sur le bouton **MENU** de la télécommande pour commencer la recherche des canaux disponibles à mémoriser.

Pour différer la recherche des canaux, appuyez sur le bouton ▼ de la télécommande pour sélectionner l'option Sauter le balayage puis appuyez sur le bouton **MENU**.

Remarque : si vous sélectionnez l'option Sauter le balayage, pour effectuer cette procédure ultérieurement, il sera nécessaire de sélectionner le mode TV comme entrée (via le bouton Input), puis de parcourir les options du menu pour sélectionner la configuration de la syntonisation afin d'accéder de nouveau à l'option de recherche des canaux.



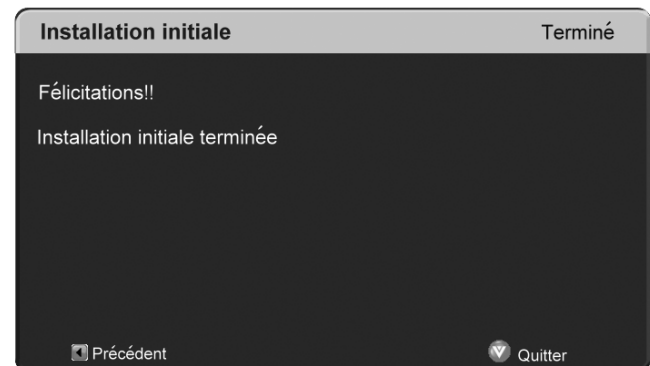
- c. L'écran change pour afficher la progression de la recherche des canaux analogiques (NTSC) et numériques (ATSC).



Remarque : les télédiffusions numériques (TVN) ne sont pas disponibles dans toutes les zones. Visitez le site www.antennaweb.org pour toute information sur les disponibilités dans votre région, les types d'antenne et les orientations recommandées. La disponibilité des canaux sur le réseau câblé dépend des canaux diffusés par le câblodistributeur en QAM claire; consultez le câblodistributeur pour plus d'informations.

- d. Une fois terminée, l'écran *Terminé* s'affiche pour indiquer que la configuration initiale du FHD TV est achevée.

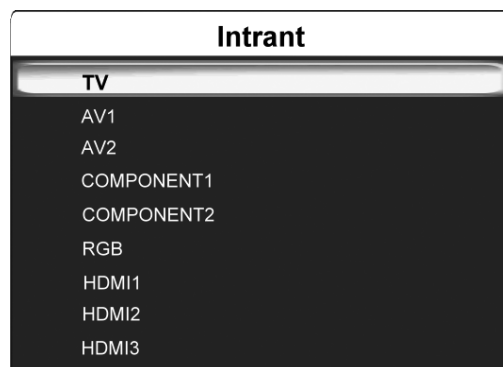
Appuyez sur le bouton **MENU** de la télécommande pour sortir de cet affichage et commencer à regarder la télévision.



Sélection de la source d'entrée

Sélectionnez la source d'entrée du FHDTV en appuyant sur le bouton latéral **INPUT (Entrée)** du téléviseur, ou sur le bouton INPUT (Entrée) de la télécommande. Ce bouton permet de parcourir les options suivantes : TV, AV1/S-Video, AV2, Composante1, Composante2, RVB, HDMI 1, HDMI 2 et HDMI 3.

Maintenant, suivez la procédure ci-dessous pour afficher les canaux d'une source de signal différente (syntoniseur TV externe, magnétoscope, décodeur ou récepteur satellite), en utilisant les différentes entrées à l'arrière du téléviseur.



- a. Sélectionnez la connexion d'entrée correcte : prise HF (DTV/TV), prises composites (jaune, rouge et blanche), prises vidéo composantes (rouge, vert, bleue plus rouge et blanche), prises HDMI ou prises vidéo séparée (S-Video) plus rouge et blanche (si applicable). Effectuez la connexion.
- b. En cas d'utilisation d'un service HD, vous devez utiliser la connexion HDMI (la meilleure) ou la vidéo composantes.

Remarque : les câbles composite (AV) et S-Video ne peuvent être utilisés que pour des images SD (480i).

- c. Mettez sous tension le décodeur, le magnétoscope, le syntoniseur TV externe ou le récepteur satellite pour afficher une image sur le téléviseur. En cas d'absence d'image, vérifiez si l'entrée correcte a bien été sélectionnée sur le téléviseur.
- d. Si l'entrée sélectionnée est RF (HF), n'oubliez pas que le téléviseur doit être réglé sur le canal 3 ou 4, selon le canal qui a été sélectionné à l'arrière du magnétoscope, du décodeur, du syntoniseur TV externe ou du récepteur satellite; veuillez consulter le manuel de l'utilisateur de ces équipements pour plus d'informations.

REMARQUE : votre FHDTV affichera la chaîne ou le programme de télévision sélectionné par l'intermédiaire du décodeur de câble, du magnétoscope, du synchroniseur externe ou du récepteur satellite. Utilisez la télécommande qui accompagne ce composant pour changer de programme ou de canal. Si le service utilisé fait partie de ceux dont la configuration inclut un décodeur avec deux sorties différentes pour deux pièces différentes (distantes), la recherche des canaux permettra de trouver le signal. N'oubliez pas que le canal à sélectionner varie selon le fournisseur. Il peut être nécessaire d'appeler votre fournisseur pour obtenir le canal spécifique lors de l'utilisation du FHDTV. 105, 106, 115 et 116 sont quelques exemples de ces canaux.



Réglage fin de l'image



1. Appuyez sur le bouton **MENU** pour afficher ce dernier. Utilisez le bouton **▲** ou **▼** pour parcourir les options jusqu'à Vidéo avancée.
2. Appuyez sur le bouton **►** pour sélectionner cette option.
3. Utilisez le bouton **▲** ou **▼** pour parcourir les options Température de couleur.
4. Appuyez sur le bouton **►** pour sélectionner cette option.
5. Appuyez sur le bouton **◀** ou **►** pour régler le paramètre sur Normal, puis appuyez de nouveau sur le bouton **LAST** pour revenir à l'écran précédent.
6. Appuyez sur le bouton **▲** ou **▼** pour sélectionner l'option Mode Image.
7. Appuyez sur le bouton **▲** ou **▼** pour changer l'option de Picture Mode à Standard.
8. Appuyez plusieurs fois sur le bouton **LAST** pour quitter le menu d'écran.

Remarque : pour vous assurer que les heures correctes des programmes sont présentées lorsque vous appuyez sur le bouton Guide :

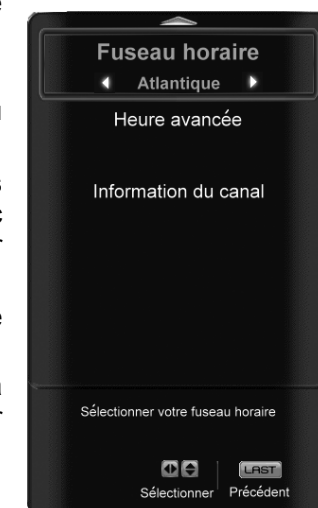
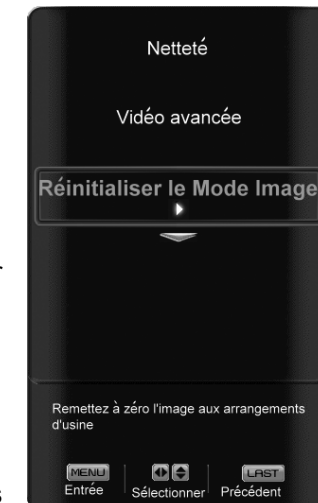
Appuyez sur le bouton Menu pour afficher le menu du mode d'image.

Appuyez sur le bouton **▲** ou **▼** pour naviguer vers la page suivante. L'écran suivant s'affiche avec l'option Time Zone (Fuseau horaire). Appuyez sur **MENU** pour la sélectionner.

Appuyez sur le bouton **▲** ou **▼** pour sélectionner le fuseau horaire de votre zone.

Appuyez une fois sur le bouton **LAST** pour revenir à l'écran précédent, ou de façon répétée pour revenir à l'émission si la tâche est terminée.

Le téléviseur est prêt à fournir automatiquement la meilleure qualité d'image à partir du signal d'entrée reçu. Profitez-en!



Regarder une émission télévisée

Avant de regarder la télévision, vérifiez que les connexions câble, satellite ou antenne sont toutes bien serrées. Vérifiez également que le cordon d'alimentation est branché sur une prise secteur ou sur un parasurtenseur correctement mis à la terre.

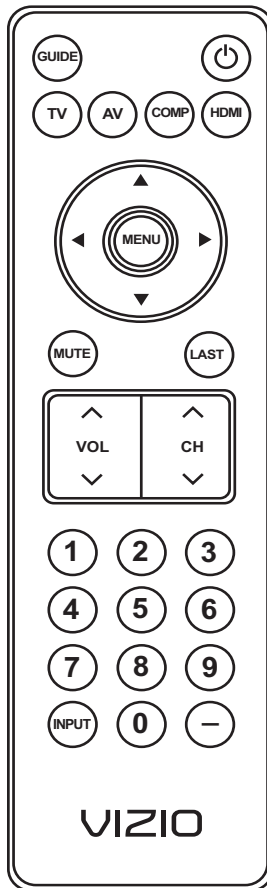
1. Appuyez sur le bouton marche/arrêt de la télécommande ou sur le côté du téléviseur. Le logo VIZIO à l'avant passe d'orange à blanc.
2. Il existe trois options pour sélectionner un programme :
 - a. En cas d'utilisation d'une antenne ou d'un câble connecté au port DTV/TV CABLE/ANTENNA (TVN/TV CÂBLÉE/ANTENNE), il est possible de sélectionner TV directement en appuyant sur le bouton TV de la télécommande ou sur le bouton INPUT (Entrée) de la télécommande ou du téléviseur (sur le côté).
 - b. En cas d'utilisation d'un décodeur câble ou satellite connecté par un câble HDMI, sélectionnez HDMI directement en appuyant sur le bouton HDMI de la télécommande ou sur le bouton INPUT (Entrée) de la télécommande ou du téléviseur (sur le côté).
 - c. En cas d'utilisation d'un décodeur câble ou satellite connecté par un câble composantes (YPbPr), sélectionnez composantes directement en appuyant sur le bouton Component de la télécommande ou sur le bouton INPUT (Entrée) de la télécommande ou du téléviseur (sur le côté).

Remarque : vous devriez pouvoir voir une image. Si ce n'est pas le cas, vérifiez que toutes les connexions du FHDTV sont correctes et que la bonne source d'entrée vidéo est sélectionnée.

3. En cas d'utilisation de l'option 2a, appuyez sur les boutons CH (canal) de la télécommande ou sur les boutons CH +/- sur le côté du téléviseur pour changer de canal. Remarque : Les boutons CH sur le côté du FHDTV et sur la télécommande ne fonctionneront pas pour des programmes à entrées HDMI, composantes, S-Video ou Composite.



Réglage des paramètres de base du FHDTV



Volume

Pour régler le volume, maintenez appuyé le bouton VOL+ ou VOL- sur le côté du FHDTV ou sur la télécommande jusqu'à obtention du niveau souhaité.

Canaux de télévision

Pour parcourir les canaux disponibles dans un ordre croissant ou décroissant, appuyez une fois sur le bouton CH+ ou CH- sur le côté du FHDTV ou sur la télécommande pour passer respectivement au canal suivant ou précédent, ou maintenez-les enfoncées jusqu'à l'obtention du canal souhaité. Remarque : les boutons Canal + et Canal - ne fonctionnent que dans les modes TVN et TV.

Grand écran

Grâce à cette fonction, il est possible de regarder du contenu vidéo sur un FHDTV dans des formats de dimensions différentes.

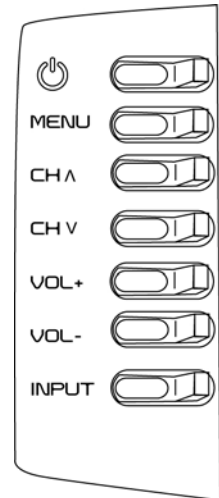
Appuyez sur le bouton **MENU** de la télécommande pour activer l'affichage OSD.

Appuyez sur le bouton ◀ ou ▶ pour sélectionner Réglage.

Appuyez sur le bouton ▼ pour défiler vers le bas et sélectionner Grand écran.

Appuyez sur le bouton ◀ ou ▶ pour sélectionner un des modes disponibles.

Pour des informations plus détaillées, reportez-vous à la section Modes d'affichage, page .



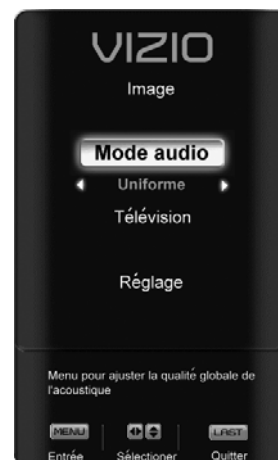
Paramétrage avancé du FHD TV

Utilisation des menus d'écran (OSD)

La télécommande ou les boutons de commande sur le côté droit du téléviseur permettent de régler tous les paramètres de fonctionnement. Les menus d'écran (OSD) permettent de régler le contraste, la luminosité et d'autres paramètres. Le téléviseur enregistre les modifications apportées aux paramètres, même s'il est hors tension.

L'OSD comprend plusieurs options de menu : Réglage de l'image, réglage de l'audio, configuration et configuration du syntoniseur TV. Les options du menu principal peuvent varier en fonction de la source sélectionnée en entrée.

Remarque : certaines options du menu principal peuvent afficher des sous-menus, par exemple le sous-menu Classification des émissions de TV du menu Contrôle parental.



Appuyez sur le bouton **MENU** de la télécommande ou sur le côté du téléviseur pour afficher le menu de réglage de l'image.

Appuyez sur le bouton ◀ ou ▶ de la télécommande ou sur le bouton latéral VOL + ou VOL – du FHD TV pour sélectionner l'une des autres options disponibles de menu.

Image (Réglage de l'image)

Mode Audio (Réglage de l'audio)

Télévision (Configuration du syntoniseur TV)

Réglage (Réglages globaux)

Appuyez sur **MENU** pour sélectionner l'option ou la fonctionnalité que vous souhaitez régler.

Quand l'option du menu s'affiche, appuyez sur le bouton ▲ ou ▼ de la télécommande ou sur le bouton latéral CH + ou CH – du téléviseur pour sélectionner l'un des éléments à régler.

Appuyez sur **MENU** pour terminer.

Appuyez une fois sur le bouton **LAST** pour revenir à l'écran précédent, ou de façon répétée pour revenir à l'émission si la tâche est terminée.



Réglage de l'image en provenance d'une entrée TVN/TV

Mode Image

Lorsque le bouton **MENU** est appuyé, l'OSD apparaît pour le réglage de l'image.

Appuyez sur le bouton ▼ pour mettre en surbrillance l'option Mode.

Utilisez le bouton ◀ ou ▶ pour choisir l'une des options Personnalisé, Standard, Film, Jeu, Vive, Football, Golf, Basketball et Baseball.

Vous pouvez modifier tous les réglages d'image à votre gré.

Une fois les réglages terminés, appuyez plusieurs fois sur le bouton **LAST** pour quitter le menu OSD.

Rétroéclairage

Appuyez sur le bouton ▼ pour mettre en surbrillance Rétroéclairage.

Appuyez sur le bouton ◀ ou ▶ pour régler le niveau.

Le niveau de rétroéclairage n'affecte pas la luminosité (niveau du noir) ou le contraste (niveau du blanc) de l'image, il règle simplement l'intensité du tube et affecte la luminosité globale de l'image.

Une fois les réglages terminés, appuyez plusieurs fois sur le bouton **LAST** pour quitter le menu OSD.

Luminosité

Appuyez sur le bouton ▼ pour mettre en surbrillance la Luminosité.

Appuyez sur le bouton ◀ ou ▶ pour régler le niveau.

La luminosité modifie les niveaux de noir dans l'image. Si la luminosité est trop faible, les détails dans les parties sombres de l'image ne seront pas visibles et si elle est trop élevée, l'image paraîtra délavée.

Une fois les réglages terminés, appuyez plusieurs fois sur le bouton **LAST** pour quitter le menu OSD.

Contraste

Appuyez sur le bouton ▼ pour mettre en surbrillance le Contraste.

Appuyez sur le bouton ◀ ou ▶ pour régler le niveau.

Le contraste règle le niveau du blanc dans l'image. Si le contraste est trop faible, l'image paraîtra délavée et s'il est trop élevé, les détails dans les parties claires de l'image ne seront pas visibles.

Une fois les réglages terminés, appuyez plusieurs fois sur le bouton **LAST** pour quitter le menu OSD.

Couleur

Appuyez sur le bouton ▼ pour mettre en surbrillance l'option Couleur.

Appuyez sur le bouton ◀ ou ▶ pour régler le niveau.

Ce réglage permet de régler la quantité de couleur de l'image.

Une fois les réglages terminés, appuyez plusieurs fois sur le bouton **LAST** pour quitter le menu OSD.

Teinte



Appuyez sur le bouton ▼ pour mettre en surbrillance l'option Teinte.

Appuyez sur le bouton ◀ ou ▶ pour régler le niveau.

Ce réglage permet de modifier la tonalité chromatique de l'image. La méthode la plus simple pour régler la teinte est de regarder les tons couleur chair et d'effectuer les réglages nécessaires afin d'obtenir une image réaliste. La position par défaut médiane est adéquate dans la plupart des cas. Si les visages paraissent trop orangés, essayez d'abord de réduire le niveau de couleur, un excès de couleur étant souvent la cause d'un tel problème.

Une fois les réglages terminés, appuyez plusieurs fois sur le bouton **LAST** pour quitter le menu OSD.

Netteté

Appuyez sur le bouton ▼ pour mettre en surbrillance l'option Netteté.

Appuyez sur le bouton ◀ ou ▶ pour régler le niveau.

Ce réglage permet de modifier la netteté de l'image.

Une fois les réglages terminés, appuyez plusieurs fois sur le bouton **LAST** pour quitter le menu OSD.

Fonctions vidéo avancées

Appuyez sur le bouton ▼ pour mettre en surbrillance l'option Vidéo avancée et appuyez sur le bouton ▶ pour la sélectionner. Un nouveau menu s'affiche indiquant quelles fonctions avancées sont disponibles pour effectuer un réglage fin de l'image.

Réduction du bruit (SNR)

Appuyez sur le bouton ▼ pour mettre en surbrillance l'option Réduction du bruit. Utilisez cette fonctionnalité pour réduire les défauts de l'image dus à la numérisation du contenu cinématique éventuel de l'image. Appuyez sur le bouton ◀ ou ▶ pour sélectionner l'un des paramètres de réglage : Désactivé, Bas, Moyen ou Élevé.

Une fois les réglages terminés, appuyez plusieurs fois sur le bouton **LAST** pour quitter le menu OSD.

Accentuation des couleurs

Appuyez sur le bouton ▼ pour mettre en surbrillance l'option Accentuation des couleurs. Utilisez cette fonctionnalité pour optimiser la qualité de reproduction de l'image.

Appuyez sur le bouton ◀ ou ▶ pour sélectionner l'un des paramètres de réglage disponibles : Désactivé, Normal, Couleur riche, Vert/chair et Vert/bleu.

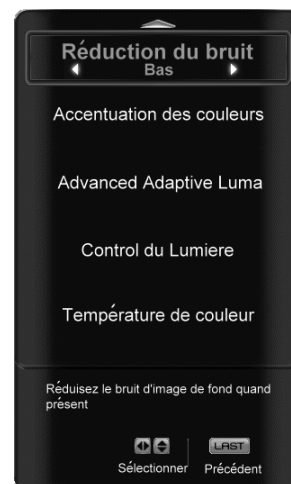
Une fois les réglages terminés, appuyez plusieurs fois sur le bouton **LAST** pour quitter le menu OSD.

Luminance adaptable avancée

Appuyez sur le bouton ▼ pour mettre en surbrillance l'option Luminance adaptable avancée. Une image comprenant des zones sombres importantes souffre d'un niveau moyen de l'image (APL) bas et paraît dans l'ensemble trop sombre; l'activation de cette fonctionnalité permet de rehausser ce niveau moyen de l'image et de compenser ainsi la luminance globale de l'image.

Appuyez sur le bouton ◀ ou ▶ pour sélectionner l'un des paramètres de réglage : Désactivé, Bas, Moyen, Élevé ou Étendu.

Une fois les réglages terminés, appuyez plusieurs fois sur le bouton **LAST** pour quitter le menu OSD.



Rétroéclairage

Appuyez sur le bouton ▼ pour mettre en surbrillance Rétroéclairage. Cette fonction peut être réglée sur Désactivé, DCR ou OPC. Le réglage sur DCR permet au téléviseur d'ajuster son rétroéclairage afin d'afficher des scènes sombres et brillantes d'une qualité plus vive ou plus intense. OPC (contrôle d'alimentation optimum) abaisse la consommation d'énergie tout en conservant un rapport de contraste correct.

Appuyez sur le bouton ◀ ou ▶ pour sélectionner le réglage.

Une fois les réglages terminés, appuyez plusieurs fois sur le bouton **LAST** pour quitter le menu OSD.

Température de couleur

Appuyez sur le bouton ▼ pour mettre en surbrillance Température de couleur.

Le réglage par défaut est FROID, soit un paramètre de 11000K.

Appuyez sur le bouton ◀ ou ▶ pour sélectionner pour sélectionner l'une des options disponibles : Normal, Ordinateur ou Froid.

Un nouveau menu s'affichera pour présenter les éléments principaux de la couleur, le rouge, le vert et le bleu.

Appuyez sur le bouton ▼ pour mettre la couleur à régler en surbrillance.

Utilisez le bouton ◀ ou ▶ pour régler la couleur.

Appuyez sur le bouton **MENU** quand le réglage est terminé. Répétez la procédure pour ajuster les autres couleurs si besoin est.

Mode film

Appuyez sur le bouton ▼ pour mettre en surbrillance l'option Vidéo avancée.

Utilisez le bouton ◀ ou ▶ pour choisir Auto ou Désactivé. En mode Auto, le téléviseur détectera la fréquence trame (par exemple 24 trame par seconde pour le film ou en vidéo normale à 60 trames par seconde). Sur Désactivé, elle restera sur 60 trames par seconde.

Réinitialisation du mode image

Appuyez sur le bouton ▼ pour mettre en surbrillance l'option Réinitialisation du mode image.

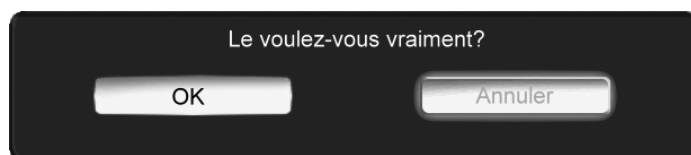
Appuyez sur le bouton ▶ pour restaurer les paramètres d'usine par défaut de l'image.



À un écran s'affichera pour confirmer votre sélection ou pour l'annuler.

Appuyez sur ◀ ou ▶ pour réaliser la sélection.

Appuyez sur **MENU** pour l'accepter.



Une fois les réglages terminés, appuyez plusieurs fois sur le bouton **LAST** pour quitter le menu OSD.

Remarque : seuls les paramètres figurant sous l'onglet de réglage de l'image seront réinitialisés.



Réglage de l'entrée audio TVN/TV

Mode audio

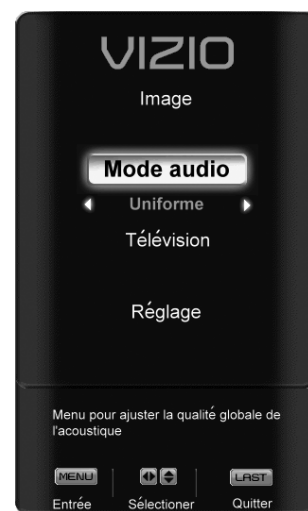
Lorsque le bouton **MENU** est appuyé, les menus d'écran (OSD) s'affichent sur la page de réglage de l'IMAGE.

Appuyez sur le bouton **▼** pour afficher la sélection MODE AUDIO.

Appuyez sur le bouton **◀** ou **▶** pour sélectionner une des options disponibles : Normal, Rock, Pop, Classique ou Jazz.

Vous pouvez modifier à votre gré les réglages de l'égalisateur. L'égaliseur ne sera pas disponible si SRS est activé.

Une fois les réglages terminés, appuyez plusieurs fois sur le bouton **LAST** pour quitter le menu OSD.



Égalisateur

Appuyez sur le bouton **▼** pour mettre en surbrillance l'option Égalisateur.

Appuyez sur le bouton **▶** pour commencer le réglage.

Un nouveau menu s'affichera avec les volumes des différentes fréquences (hauteurs tonales).

De la hauteur la plus basse à la plus élevée, il s'agit de 120 Hz, 500Hz, 1.5 kHz, 5 kHz et 10 kHz.

Appuyez sur le bouton **▼** pour mettre la fréquence à régler en surbrillance.

Utilisez le bouton **◀** ou **▶** pour régler l'amplification ou l'atténuation. Par exemple, si vous voulez amplifier les graves, mettez 120 Hz en surbrillance et augmentez la valeur.

Une fois les réglages terminés, appuyez plusieurs fois sur le bouton **LAST** pour quitter le menu OSD.



Balance

Appuyez sur le bouton **▼** pour mettre en surbrillance l'option Balance.

Utilisez **◀** ou **▶** pour régler la balance gauche/droite.

Une fois les réglages terminés, appuyez plusieurs fois sur le bouton **LAST** pour quitter le menu OSD.

SRS TSHD

Appuyez sur le bouton **▼** pour mettre en surbrillance l'option SRS TSHD.

Appuyez sur le bouton **▶** pour activer (On) ou désactiver (Off) l'ambiophonie simulée.

Une fois les réglages terminés, appuyez plusieurs fois sur le bouton **LAST** pour quitter le menu OSD.



Sortie audio numérique

Appuyez sur le bouton ▼ pour mettre en surbrillance l'option Sortie audio numérique.

Appuyez sur le bouton ◀ ou ▶ pour sélectionner l'option appropriée. Vous avez le choix entre OFF (désactivée), Dolby Digital et PCM.

Une fois les réglages terminés, appuyez plusieurs fois sur le bouton **LAST** pour quitter le menu OSD.

Haut-parleurs

Appuyez sur le bouton ▼ pour mettre en surbrillance l'option Haut-parleurs.

Appuyez sur le bouton ◀ ou ▶ pour activer (ON) ou désactiver (OFF) les haut-parleurs internes. Il est conseillé d'éteindre les haut-parleurs internes pour l'écoute de l'audio en provenance d'un système de cinéma maison.

Appuyez une fois sur le bouton **LAST** pour revenir à l'écran précédent, ou de façon répétée pour revenir à l'émission si la tâche est terminée.

Sortie audio analogique

Appuyez sur le bouton ▼ pour mettre en surbrillance l'option Sortie audio numérique.

Appuyez sur le bouton ◀ ou ▶ pour régler le signal de sortie audio sur Fixe ou Variable. Si le signal est réglé sur variable, le volume des haut-parleurs externes est modulé en fonction du réglage du volume sur le téléviseur. S'il est fixe, le volume ne peut être modifié qu'au moyen des réglages du système stéréo externe.

Appuyez une fois sur le bouton **LAST** pour revenir à l'écran précédent, ou de façon répétée pour revenir à l'émission si la tâche est terminée.

Synchronisation labiale

Partie intégrante de la technologie avancée de ce téléviseur, Audio Sync ou la synchronisation labiale est une fonctionnalité qui permet de compenser les défauts de transmission des signaux. La synchronisation labiale est conçue pour modifier l'audio d'un programme en cours de visualisation afin qu'il corresponde aux mouvements des lèvres d'une personne parlant sur l'écran. Cette fonctionnalité est intégrée à l'appareil pour fonctionner avec n'importe quel type d'entrée. Pour activer cette fonction, observez la procédure ci-dessous.

Appuyez sur le bouton **MENU** pour activer l'affichage OSD.

Naviguez vers le menu Audio.

Appuyez sur le bouton ▼ ou ▲ pour parcourir la liste vers le haut ou vers le bas jusqu'à l'option Synchronisation labiale.

Appuyez sur le bouton ◀ ou ▶ pour effectuer le réglage nécessaire.

Appuyez une fois sur le bouton **LAST** pour revenir à l'écran précédent, ou de façon répétée pour revenir à l'émission si la tâche est terminée.



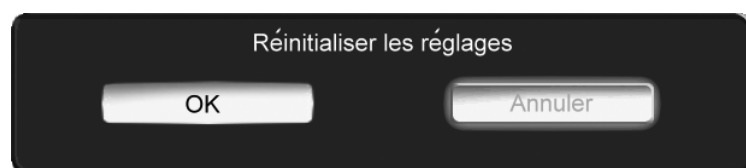
Réinitialisation du mode audio

Appuyez sur le bouton ▼ pour mettre en surbrillance l'option Réinitialiser les réglages.

Appuyez sur le bouton ► pour rétablir les paramètres d'usine par défaut de l'audio.

L'option d'accepter ou d'annuler la réinitialisation s'affiche.

Appuyez sur ◀ ou ► pour réaliser la sélection.



Une fois les réglages terminés, appuyez plusieurs fois sur le bouton **LAST** pour quitter le menu OSD.



Remarque : seuls les paramètres figurant sous l'onglet de réglage de l'audio seront réinitialisés.

Configuration du syntoniseur TVN/TV

Au moment de la mise en marche initiale de votre FHD TV, vous avez configuré l'appareil sur les canaux TVN/TV au moyen des écrans de configuration initiale. Si cette procédure n'a pas été exécutée ou si la configuration de l'appareil a été modifiée, il est possible de le faire à partir du menu de CONFIGURATION DU SYNTONISEUR TV.

Une fois les réglages terminés, appuyez plusieurs fois sur le bouton **LAST** pour quitter le menu OSD.

Mode Syntoniseur

Lorsque le bouton **MENU** est appuyé, les menus d'écran (OSD) s'affichent sur la page de réglage de l'image (PICTURE). Appuyez sur le bouton ► pour afficher la page Télévision.

Appuyez sur le bouton ▼ pour mettre en surbrillance l'option Mode syntoniseur.

Appuyez sur le bouton ► pour sélectionner Câble ou Air (antenne) selon l'équipement connecté à l'entrée TVN/TV.

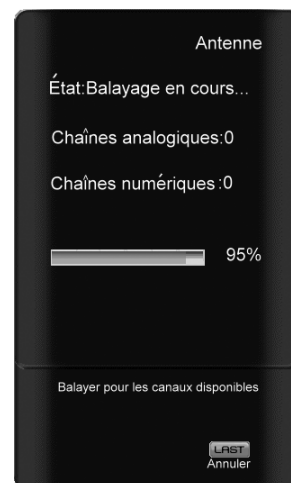
Une fois les réglages terminés, appuyez plusieurs fois sur le bouton **LAST** pour quitter le menu OSD.

Recherche automatique

Appuyez sur le bouton ▼ pour mettre en surbrillance l'option Recherche automatique.

Appuyez sur le bouton ► pour effectuer une recherche automatique des canaux disponibles. Le téléviseur recherchera automatiquement les canaux analogiques et numériques disponibles.

Une fois les réglages terminés, appuyez plusieurs fois sur le bouton **LAST** pour quitter le menu OSD.



Recherche partielle de canaux

Si vous pensez que certains canaux n'ont pas été détectés lors de la recherche automatique, vous pouvez effectuer une recherche partielle de canaux dans une plage donnée. Appuyez sur le bouton ▼ pour mettre en surbrillance l'option Recherche partielle de chaînes.

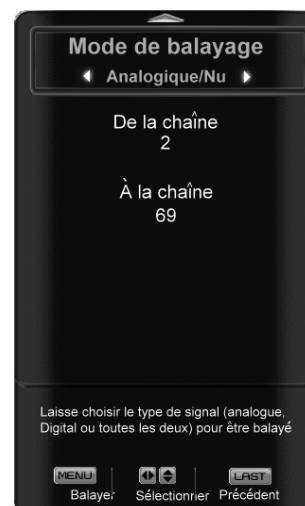
Appuyez sur le bouton ► pour accéder au sous-menu.

Appuyez sur le bouton ► pour que le mode de balayage s'applique aux canaux analogiques, numériques ou analogiques/numériques.

Appuyez sur le bouton ▼ pour mettre en surbrillance l'option « À la chaîne » et « De la chaîne ». Appuyez sur le bouton ► pour sélectionner la plage des canaux à rechercher.

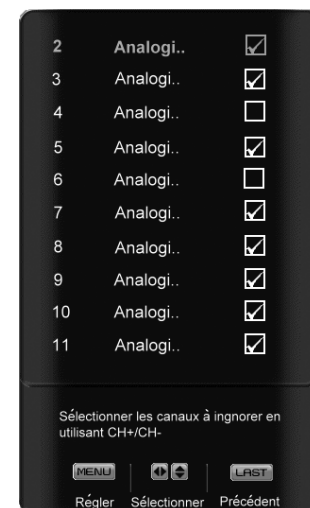
Appuyez sur **MENU** pour commencer la recherche de canaux.

Une fois les réglages terminés, appuyez plusieurs fois sur le bouton **LAST** pour quitter le menu OSD.



Saut de canal

Une fois que le téléviseur a mémorisé tous les canaux TVN disponibles, il est probable que le signal de certains canaux soit trop faible pour une bonne qualité d'image ou que vous décidiez d'éliminer l'accès à certains d'entre eux. Sélectionnez le canal que vous souhaitez éliminer, appuyez sur **MENU** et sur les boutons ► pour ouvrir le menu RÉGLAGE DU SYNTONISEUR TV, puis appuyez sur le bouton ▼ pour mettre SAUTER DES CHAÎNES en surbrillance. Appuyez sur le bouton ► pour sélectionner le canal à ignorer lors de l'utilisation des boutons CH+ (canal suivant) ou CH- (canal précédent). Vous pourrez toujours sélectionner manuellement ce canal à l'aide des boutons numériques de la télécommande.



MTS



Cette fonction permet à l'utilisateur de sélectionner les différentes langues de transmission de l'audio par le fournisseur ou le diffuseur de signaux du programme en cours de visualisation. Ce signal est généralement et dans la plupart des cas en langue espagnole.

Appuyez sur le bouton ▼ autant de fois que nécessaire pour faire défiler la liste jusqu'à cette option et pour la sélectionner.

Appuyez sur le bouton ◀ ou ► pour parcourir les paramètres de cette option et effectuer une sélection.

Une fois les réglages terminés, appuyez plusieurs fois sur le bouton **LAST** pour quitter le menu OSD.



Fuseau horaire

Vérifiez que le fuseau horaire correct est sélectionné afin que les horaires des émissions soient affichés correctement après avoir appuyé sur le bouton GUIDE de la télécommande.

Appuyez sur le bouton ▼ pour mettre en surbrillance l'option Fuseau horaire.

Appuyez sur le bouton ◀ ou ▶ pour sélectionner le fuseau horaire correspondant à votre zone de réception.

Une fois les réglages terminés, appuyez plusieurs fois sur le bouton **LAST** pour quitter le menu OSD.

Heure avancée

Vérifiez que l'heure d'été correcte de votre zone est sélectionnée afin que les horaires des émissions soient affichés correctement après avoir appuyé sur le bouton GUIDE de la télécommande.

Appuyez sur le bouton ▼ pour mettre en surbrillance l'option Heure avancée.

Appuyez sur le bouton ◀ ou ▶ pour activer (ON) ou désactiver (OFF) cette fonction.

Une fois les réglages terminés, appuyez plusieurs fois sur le bouton **LAST** pour quitter le menu OSD.

Informations du canal

Informations du canal affiche les informations techniques du canal, dont son numéro, sa fréquence, son type de modulation, son état, le rapport de bruit et la force du signal.

Configuration de l'entrée TVN/TV

Langue

Lorsque le bouton **MENU** est appuyé, les menus d'écran (OSD) s'affichent sur la page de réglage de l'IMAGE. Appuyez sur le bouton ▶ jusqu'à l'affichage de la page RÉGLAGE.

Appuyez sur le bouton ▼ pour mettre en surbrillance l'option Langue. La langue par défaut est l'anglais.

Appuyez sur le bouton ◀ ou ▶ pour sélectionner Español ou Français.

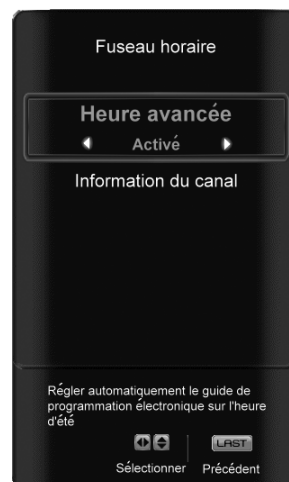
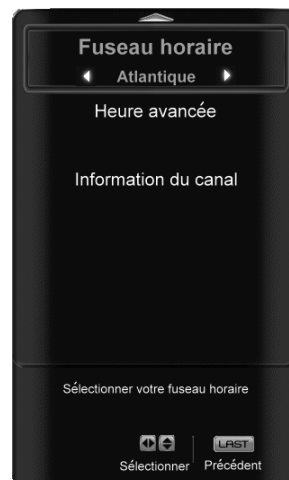
Une fois les réglages terminés, appuyez plusieurs fois sur le bouton **LAST** pour quitter le menu OSD.

Minuteur de mise en veille

Appuyez sur le bouton ▼ pour mettre en surbrillance la sélection Minuteur de mise en veille.

Appuyez sur le bouton ▶ pour sélectionner le minuteur de mise en veille du téléviseur au bout de 30, 60, 90 ou 120 minutes.

Une fois les réglages terminés, appuyez plusieurs fois sur le bouton **LAST** pour quitter le menu OSD.



Grand écran

La fonction Grand écran permet de sélectionner la dimension de l'affichage sur l'écran.

Appuyez sur le bouton ▼ de façon répétée pour défiler sur l'option et pour la mettre en surbrillance.

Appuyez sur le bouton ◀ ou ▶ pour sélectionner une option; l'écran sera modifié en fonction de la dimension choisie.

Une fois les réglages terminés, appuyez plusieurs fois sur le bouton **LAST** pour quitter le menu OSD.

Libellé des entrées

Cette fonction a été ajoutée pour faciliter l'identification et l'appellation des entrées et des signaux télédiffusés. Utilisez jusqu'à huit caractères (lettres, chiffres ou les deux).

Appuyez sur le bouton ▼ pour mettre cette option en surbrillance.

Appuyez sur le bouton ▶ pour obtenir l'écran suivant montrant les différentes entrées.

Appuyez sur le bouton ▼ pour sélectionner l'entrée à laquelle vous voulez attribuer une étiquette ou un nom (Exemples : magnétoscope, DVD, etc.) qui vous sera facile à reconnaître.

Appuyez sur MENU pour aller au premier espace entre crochets [].

Appuyez sur le bouton ▼ ou ▲ pour sélectionner la lettre ou le chiffre destiné à cet emplacement.

Appuyez sur le bouton ▶ pour passer à l'espace suivant [] et ainsi de suite.

Utilisez le bouton ▼ ou ▲ pour sélectionner le deuxième caractère du nom donné à cette entrée.

Répétez les deux dernières étapes jusqu'à l'identification complète du nom de l'entrée.

Appuyez sur le bouton **MENU** pour accepter le nom de l'entrée ou sur le bouton **LAST** pour annuler ce réglage. .

Appuyez sur le bouton **LAST** une fois cette étape terminée pour revenir au menu précédent.

Profitez que cette option est activée, pour donner un nom à toutes les entrées utilisées ainsi qu'à celles pour lesquelles vous avez une idée du nom.

Appuyez une fois sur le bouton **LAST** pour revenir à l'écran précédent, ou de façon répétée pour revenir à l'émission si la tâche est terminée.



Sous-titres codés (SC)

Appuyez sur le bouton ▼ pour mettre l'option SC en surbrillance.

Appuyez sur le bouton ►. Un menu distinct apparaît avec les paramètres SC suivants.

Sous-titres codés

Pendant la visualisation d'une émission analogique (NTSC), la fonction SC (sous-titres codés) est disponible via le menu Réglage.

Appuyez sur le bouton ▼ pour mettre en surbrillance l'option SC (sous-titres codés).

Appuyez sur le bouton ► pour sélectionner SC1, SC2, SC3 ou SC4.

Une fois les réglages terminés, appuyez plusieurs fois sur le bouton **LAST** pour quitter le menu OSD.

La fonction de sous-titres codés pour la télévision normale est en principe SC1 ou SC2.



Style des sous-titres codés numériques

Quand vous regardez la télévision numérique (TVN), la fonction de style des sous-titres codés numériques est disponible par l'intermédiaire du menu Réglage.

Appuyez sur le bouton ▼ pour mettre en surbrillance Style SC numérique.

Appuyez sur le bouton ► pour passer à l'écran suivant.

Appuyez sur le bouton ◀ ou ▶ pour alterner entre les deux options : Télédiffuseur et Personnalisé.

En mode personnalisé, l'utilisateur peut choisir comment les sous-titres codés seront affichés en modifiant les divers paramètres suivants : **Taille des caractères**, **Couleur des caractères**, **Opacité des caractères** (transparence des lettres), **Couleur de l'arrière-plan** (couleur du fond d'affichage du sous-titrage), **Opacité de l'arrière-plan** (pour voir ou non la scène à travers le pavé de texte), **Couleur de la fenêtre** (couleur de fond de l'affichage des caractères) et enfin **Opacité de la fenêtre** (transparence de l'affichage des caractères). Aucune recommandation n'est donnée pour le réglage de ces paramètres car ils dépendent strictement de vos goûts personnels.

Appuyez sur le bouton **LAST** plusieurs fois pour quitter les menus d'écran.



Position H/V

Appuyez sur le bouton ▼ pour mettre en surbrillance l'option Position H/V.

Appuyez sur le bouton ► . Un menu distinct apparaît avec les réglages Position H/V suivants.

Position H

Appuyez sur le bouton ▼ pour mettre en surbrillance Déplacement horizontal.

Appuyez sur le bouton ► pour commencer à régler la position horizontale de l'image.

Utilisez le bouton ◀ ou ► pour régler la position horizontale.

Une fois les réglages terminés, appuyez plusieurs fois sur le bouton **LAST** pour quitter le menu OSD.

Position V

Appuyez sur le bouton ▼ pour mettre en surbrillance l'option Déplacement vertical.

Appuyez sur le bouton ► pour commencer à régler la position verticale de l'image.

Utilisez le bouton ◀ ou ► pour régler la position verticale.

Une fois les réglages terminés, appuyez plusieurs fois sur le bouton **LAST** pour quitter le menu OSD.

Taille H

Appuyez sur le bouton ▼ pour mettre en surbrillance l'option Taille horizontale.

Appuyez sur le bouton ► pour commencer à régler la dimension horizontale de l'image.

Utilisez le bouton ◀ ou ► pour régler la dimension horizontale.

Une fois les réglages terminés, appuyez plusieurs fois sur le bouton **LAST** pour quitter le menu OSD.

Taille V

Appuyez sur le bouton ▼ pour mettre en surbrillance l'option Taille verticale.

Appuyez sur le bouton ► pour commencer à régler les dimensions verticales de l'image.

Appuyez sur le bouton ◀ ou ► pour régler la dimension verticale.

Une fois les réglages terminés, appuyez plusieurs fois sur le bouton **LAST** pour quitter le menu OSD.



Contrôle parental entrée TVN/TV

La fonction de contrôle parental, si activée (ON), permet de limiter l'accès à certains canaux ou certaines émissions. Les émissions, films et canaux sélectionnés ne sont disponibles qu'une fois le mot de passe saisi et accepté par le téléviseur.

Lorsque le bouton **MENU** est appuyé, les menus d'écran (OSD) s'affichent sur la page de réglage de l'image.

Appuyez sur le bouton ► pour afficher la page RÉGLAGE.

Appuyez sur le bouton ▼ pour mettre en surbrillance l'option Contrôle parental, puis sur le bouton ►.



Le mot de passe doit être préalablement saisi pour que le téléviseur puisse continuer avec les réglages de contrôle parental. Le mot de passe prédéfini en usine est 0 0 0 0. Si vous prévoyez d'utiliser la fonction de contrôle parental, nous vous conseillons de changer ce mot de passe par défaut.

Remarque : veuillez à noter le mot de passe et à le conserver dans un endroit sûr. La fonction Réinitialiser tous les réglages (voir page 49) NE RÉINITIALISE PAS le mot de passe.

Blocage de canaux

Appuyez sur le bouton ▼ pour mettre en surbrillance Blocage des canaux.

Appuyez sur le bouton ► pour passer à l'écran suivant.

Appuyez sur le bouton ▼ pour mettre en surbrillance le canal que vous voulez interdire.

Appuyez sur le bouton **MENU** pour interdire le canal en surbrillance.

Une fois les réglages terminés, appuyez plusieurs fois sur le bouton **LAST** pour quitter le menu OSD.



Classification de la télévision aux États-Unis

Suivez la procédure décrite dans la section précédente (4.6) afin d'afficher le menu du contrôle parental, puis appuyez sur le bouton ▼ pour mettre en surbrillance Classification des émissions de TV aux États-Unis).

Appuyez sur le bouton ► pour afficher la fenêtre de gestion des classifications TV.

Dans cette fenêtre, il est possible de personnaliser le blocage selon les classifications TV suivantes :

- Y – Tous les enfants
- Y7 – Enfants plus âgés
- G – Tout public
- PG – Surveillance parentale suggérée
- 14 – Parents sérieusement mis en garde
- MA – Adultes uniquement

Il est également possible de personnaliser le blocage des classifications TV pour le contenu suivant :

- A – Toutes les sous-classifications
- D – Dialogue à caractère sexuel
- L – Vulgarités
- S – Scènes à caractère sexuel explicite
- V – Violence
- FV – Violence fictive

Appuyez sur le bouton ▲ ou ▼ pour naviguer entre les diverses options.

Appuyez sur le bouton **MENU** pour bloquer (interdire) ou autoriser (déverrouiller).

Classification des films aux États-Unis (pour les États-Unis)

Appuyez sur le bouton ▼ pour mettre en surbrillance Classification des films aux États-Unis.

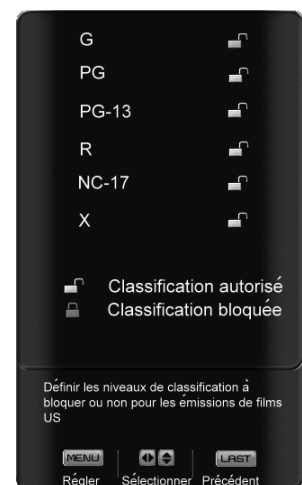
Appuyez sur le bouton ► pour afficher la fenêtre de blocage des classifications de films.

Dans la fenêtre de gestion des classifications de films, il est possible de personnaliser le blocage des classifications de films suivantes :

- G – Tous publics
- PG – Surveillance parentale suggérée
- PG-13 – Enfants de 13 ans ou plus
- R – Adultes uniquement
- NC-17 – Interdit aux mineurs de moins de 17 ans
- X – Interdit aux mineurs de moins de 17 ans

Appuyez sur le bouton ▲ ou ▼ pour naviguer entre les différentes options.

Appuyez sur le bouton **MENU** pour bloquer (interdire) ou autoriser (déverrouiller).



Classification du Canada anglophone

Appuyez sur le bouton ▼ pour mettre en surbrillance l'option Classification du Canada anglophone.

Appuyez sur le bouton ► pour afficher la fenêtre de gestion des classifications du Canada anglophone.

Dans cette fenêtre, vous pouvez personnaliser le blocage des classifications suivantes :

- C – Enfants
- C8+ – Enfants de 8 ans ou plus
- G – Programmation générale destinée à tous les publics
- PG – Surveillance parentale suggérée
- 14+ – 14 ans et plus
- 18+ – Programmation pour adultes

Appuyez sur le bouton ▼ ou ▲ pour naviguer entre les différentes options.

Appuyez sur le bouton MENU pour bloquer (verrouiller) ou autoriser (déverrouiller).

Classification du Canada francophone

Appuyez sur le bouton ▼ pour mettre en surbrillance l'option Classification du Canada francophone.

Appuyez sur le bouton ► pour afficher la fenêtre de gestion des classifications du Canada francophone.

Dans cette fenêtre, vous pouvez personnaliser le blocage des classifications suivantes :

- G – Tous publics
- 8 ans+ – Général – n'est pas recommandé pour les jeunes enfants
- 13 ans+ – Déconseillé aux enfants de moins de 13 ans
- 16 ans+ – Déconseillé aux enfants de moins de 16 ans
- 18 ans+ – Pour adultes uniquement

Appuyez sur le bouton ▼ ou ▲ pour naviguer entre les différentes options.

Appuyez sur le bouton **MENU** pour bloquer (interdire) ou autoriser (déverrouiller).

Classification TVN

Cette option permet de mettre à jour le tableau TV ou Film des différentes classifications pour les programmes diffusés dans votre zone locale ou régionale. Ceci permet à la fonction de contrôle parental du téléviseur de disposer de la dernière base de données pour un signal numérique. L'activation de cette option peut être disponible ultérieurement. Cette option fonctionne comme suit : chaque fois que le Contrôle parental est utilisé et que cette option a été activée dans votre zone, l'option Vérification de nouvelle classification TVN éventuelle est d'une couleur unie pour indiquer qu'une mise à jour est disponible pour actualiser les tableaux de classification. Une fois le mot de passe entré, le menu Parental s'affiche et vous devez procéder comme suit :

Observez l'état de **Classification TVN**. Si l'option est estompée, aucune mise à jour n'est disponible (l'option n'est pas activée dans votre zone).

Si elle n'est pas estompée, appuyez sur le bouton ▼ ou ▲ pour la sélectionner.

Appuyez sur le bouton ► pour exécuter cette opération. Suivez les instructions à l'écran pour terminer cette procédure.

Appuyez sur le bouton ▼ ou ▲ pour sélectionner une autre option de ce menu et la régler.

Appuyez une fois sur le bouton **LAST** pour revenir à l'écran précédent, ou de façon répétée pour revenir à l'émission si la tâche est terminée.



Blocage d'émissions non classifiées

Effectuez la procédure de la section précédente 0 pour afficher le menu de contrôle parental et appuyez sur le bouton ▼ pour mettre en surbrillance Bloq. les émis non classifiées).

Appuyez sur le bouton ► pour activer ou désactiver le blocage des émissions qui ne sont pas classifiées.

Une fois les réglages terminés, appuyez plusieurs fois sur le bouton **LAST** pour quitter le menu OSD.



Modification du mot de passe



Appuyez sur le bouton ▼ pour mettre en surbrillance Modification du code d'accès.

Appuyez sur le bouton ► pour afficher l'écran du nouveau mot de passe.

Entrez le nouveau mot de passe à 4 chiffres à l'aide des boutons numériques de la télécommande. Entrez-le une deuxième fois pour confirmer sa saisie.

Une fois les réglages terminés, appuyez plusieurs fois sur le bouton **LAST** pour quitter le menu OSD.

Remarque : veuillez à noter le mot de passe et à le conserver dans un endroit sûr. La fonction Réinitialiser tous les réglages (voir page 49) NE RÉINITIALISE PAS le mot de passe.

Informations système

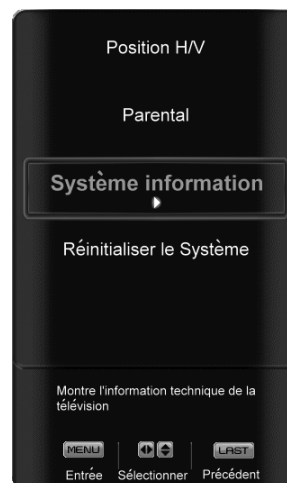
Appuyez sur le bouton ▼ pour mettre **Système information** en surbrillance.

Appuyez sur le bouton ►. Un nouveau menu apparaîtra qui affiche les informations techniques y compris le nom du modèle, la version et la révision du micrologiciel, le type de source et la résolution.

Réinitialiser le système

Appuyez sur le bouton ▼ pour mettre **Réinitialiser le système** en surbrillance.

Appuyez sur le bouton ►. Un nouveau menu apparaîtra.



Assistant d'installation

Utiliser cette fonction pour revenir au Réglage initiale lorsque le téléviseur a été utilisé pour la première fois. Utilisez cette fonction si vous souhaitez bénéficier d'une configuration guidée lorsque vous réinstallez votre téléviseur. Veuillez vous reporter au chapitre 3 pour de plus amples informations.

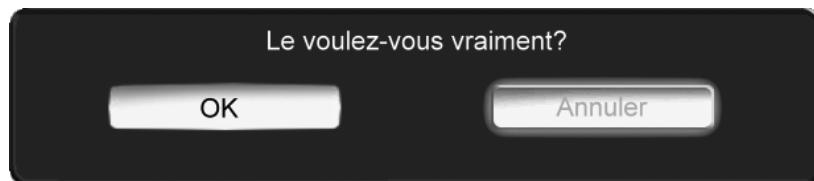
Remarque : les canaux préalablement balayés seront éliminés.



Réinitialiser tous les réglage

Cette fonction permet de réinitialiser le téléviseur sur les réglages par défaut d'usine.

Un message s'affiche sur l'écran pour confirmer que vous voulez réinitialiser les paramètres sur leurs valeurs d'usine.



Utilisez le bouton ◀ ou ▶ pour mettre en surbrillance votre sélection.

Appuyer sur **MENU** pour confirmer la sélection.



Appuyez sur le bouton **MENU** pour revenir à l'affichage du menu précédent ou plusieurs fois sur **LAST** pour revenir à votre programme si la tâche a été réalisée.

Remarque : ceci ne réinitialise **PAS** le mot de passe du contrôle parental.



Réglage de l'image de l'entrée HDMI

Le menu Picture Adjust (réglage de l'image) fonctionne de la même manière pour l'entrée HDMI que pour l'entrée TVN/TV. Une fois les réglages terminés, appuyez plusieurs fois sur le bouton **LAST** pour quitter le menu OSD.

Réglage de l'entrée audio HDMI

Le menu Audio Adjust (réglage de l'audio) fonctionne de la même manière pour l'entrée HDMI que pour l'entrée TVN/TV.

Configuration de l'entrée HDMI

Le menu Setup (configuration) fonctionne de la même manière pour l'entrée HDMI que pour l'entrée TV. La différence de menu réside en l'absence des réglages de TVN/TV ou du contrôle parental.

Réglage de l'image d'entrée vidéo

Le menu Réglage de l'image fonctionne de la même manière pour les entrées vidéo (composantes et AV) que pour l'entrée TVN/TV. La différence de menu provient de l'absence d'icône dans la partie supérieure des réglages de TVN/TV.

Réglage de l'audio de l'entrée vidéo

Le menu Réglage de l'audio fonctionne de la même manière pour les entrées vidéo (composantes et AV) que pour l'entrée TVN/TV. La différence de menu provient de l'absence d'icône dans la partie supérieure des réglages de TVN/TV.

Configuration de l'entrée vidéo

Le menu Réglage fonctionne de la même manière pour les entrées vidéo (composantes et AV) que pour l'entrée TV. La différence de menu réside en la présence d'un paramètre de phase automatique dans le sous-menu Position H/V lors de l'utilisation de l'entrée composantes.



Phase automatique (pour l'entrée composantes)

Appuyez sur le bouton ▼ pour mettre en surbrillance l'option Position H/V.

Appuyez sur ► pour afficher le sous-menu Position H/V.

Appuyez sur ▼ pour mettre Phase auto en surbrillance.

Appuyez sur ► pour exécuter cette option. Le téléviseur recherche automatiquement la phase du signal pour régler l'image.

Une fois les réglages terminés, appuyez plusieurs fois sur le bouton **LAST** pour quitter le menu OSD.

Contrôle parental de l'entrée vidéo

Le menu Parental Control (contrôle parental) fonctionne de la même manière pour les entrées vidéo (composantes et AV) que pour l'entrée TVN/TV.

Réglage de l'image de l'entrée PC

Le menu Réglage de l'image fonctionne de la même manière pour l'entrée PC que pour l'entrée TVN/TV pour le rétroéclairage, le contraste, la luminosité et la température des couleurs.

Réglage automatique

Lorsque le bouton **MENU** est appuyé, les menus d'écran (OSD) s'affichent sur la page de réglage de l'IMAGE.

Appuyez sur le bouton ▼ pour mettre en surbrillance Réglage automatique.

Appuyez sur le bouton ► pour que le FHD TV se règle automatiquement sur le signal de l'ordinateur.

Une fois les réglages terminés, appuyez plusieurs fois sur le bouton **LAST** pour quitter le menu OSD.



Taille H

Appuyez sur le bouton ▼ pour mettre en surbrillance l'option Taille horizontale.

Appuyez sur le bouton ► pour commencer à régler la dimension horizontale de l'image.

Utilisez le bouton ◀ ou ► pour régler la dimension horizontale.

Une fois les réglages terminés, appuyez plusieurs fois sur le bouton **LAST** pour quitter le menu OSD.

Position H

Appuyez sur le bouton ▼ pour mettre en surbrillance l'option Déplacement horizontal.

Appuyez sur le bouton ► pour commencer à régler la position horizontale de l'image.

Utilisez le bouton ◀ or ► pour régler la position horizontale.

Une fois les réglages terminés, appuyez plusieurs fois sur le bouton **LAST** pour quitter le menu OSD.

Position V

Appuyez sur le bouton ▼ pour mettre en surbrillance l'option Déplacement vertical.

Appuyez sur le bouton ► pour commencer à régler la position verticale de l'image.

Utilisez le bouton ◀ ou ► pour régler la position verticale.

Une fois les réglages terminés, appuyez plusieurs fois sur le bouton **LAST** pour quitter le menu OSD.

Réglage fin

Appuyez sur le bouton ▼ pour mettre en surbrillance Réglage fin.

Appuyez sur le bouton ► pour commencer le réglage fin du signal vers l'ordinateur.

Utilisez le bouton ◀ ou ► pour effectuer le réglage fin.

Une fois les réglages terminés, appuyez plusieurs fois sur le bouton **LAST** pour quitter le menu OSD.

Réglage de l'entrée audio du PC

Le menu Réglage de l'audio fonctionne de la même manière pour l'entrée PC que pour l'entrée TVN/TV.

Configuration de l'entrée du PC

Le menu Réglage fonctionne de la même manière pour l'entrée PC que pour l'entrée TVN/TV. La différence de menu provient de l'absence d'icône dans la partie supérieure des réglages de TV et pas de sous-titres codés.



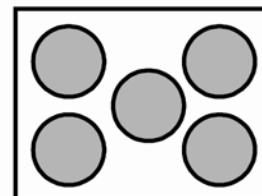
Explication des fonctions de visualisation

Votre FHDTV offre les modes de visualisation suivants. Utilisez la télécommande pour changer de mode en suivant les instructions de la page 33.

Modes de visualisation

Mode normal

Le format d'écran d'origine de 4:3 (source en 1.33:1) est conservé, des barres noires sont donc ajoutées sur la gauche et la droite de l'image affichée. Les émissions de télévision standard sont présentées avec un format d'écran de 4:3. Les films en format 4:3 peuvent être qualifiés de recadrés ou plein écran. Ces films sont filmés à l'origine en 16:9 (grand écran) et ensuite modifiés pour une adaptation aux écrans de télévision traditionnels (4:3).

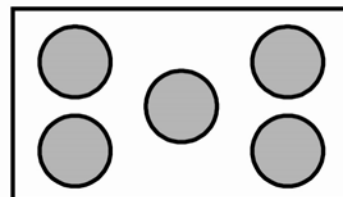


Mode Complet

Le mode Complet vous permet de visualiser l'image dans son entier. Recommandé pour HDMI et RVB/Image d'ordinateur pour que vous puissiez voir l'image en entier sans devoir l'étendre au-delà de la zone de visualisation. En présence de bruit le long de la bordure, passez sur Zoom 1, seulement pour 720p, 1080i, 1080p.

Zoom 1

Lors de la visualisation d'une émission standard ou d'un film plein écran dans ce mode, l'image affichée est étirée de façon proportionnelle pour remplir l'écran du téléviseur. Lors de la visualisation d'une émission ou d'un film au format grand écran (source en 1.78:1), l'image remplit l'écran du téléviseur. En cas de visualisation d'une émission d'un film au format grand écran (source en 1.85:1 ou 2.35:1), des barres noires apparaissent en haut et en bas de l'écran.

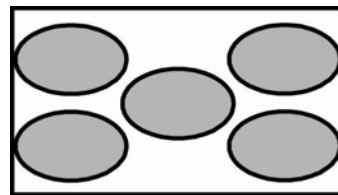


Zoom 2

Zooms avant en réduisant les parties supérieures et inférieures de 14 % pour les films de résolution 2.35:1. Pour 480i/p, 4:3 seulement.

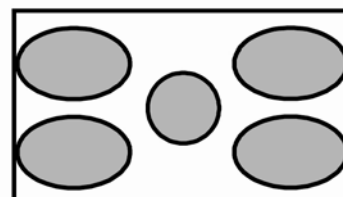
Mode Étiré

Quand vous regardez un programme pour écran large (source 1,78:1) avec des barres noires sur les côtés, l'image affichée s'étire pour remplir l'écran du téléviseur. Les personnes paraissent plus larges qu'elles ne le sont. En cas de visualisation d'une émission d'un film au format grand écran (source en 1.85:1 ou 2.35:1), des barres noires apparaissent en haut et en bas de l'écran. Cette fonction n'est disponible que si vous regardez un programme pour écran large.



Mode panoramique

Lors de la visualisation d'une émission standard ou d'un film plein écran dans ce mode, l'image au format 4:3 (source de 1.33:1) est étirée horizontalement des deux côtés pour remplir l'écran du téléviseur. Le centre de l'image n'est pas étiré.



Maintenance et dépannage

Maintenance

Important

1. Vérifiez que le câble d'alimentation est débranché avant de nettoyer le téléviseur.
2. N'utilisez aucun solvant volatil comme le toluène, la colophane ou l'alcool pour nettoyer le téléviseur. Ces produits chimiques peuvent endommager le boîtier, le verre de l'écran, la télécommande et écailler la peinture.

Nettoyage du boîtier et de la télécommande

1. Utilisez un chiffon doux pour le nettoyage.
2. Si le boîtier ou la télécommande est très sale, utilisez un chiffon doux humidifié de produit nettoyant neutre dilué pour nettoyer l'écran d'affichage. Essorez le chiffon avant le nettoyage pour éviter que de l'eau ne pénètre dans le boîtier. Essuyez l'écran avec un chiffon sec après le nettoyage.

Nettoyage de l'écran du téléviseur

1. Utilisez un chiffon doux pour nettoyer délicatement l'écran.
2. Le verre de l'écran est très fragile. N'utilisez aucun objet à bords coupant ou tranchant pour éviter de le rayer. Ne vous appuyez pas ou ne tapez pas sur l'écran pour éviter de le fendre. Si l'écran est très sale, utilisez un chiffon doux humidifié de produit nettoyant neutre dilué pour le nettoyer. Essorez le chiffon avant le nettoyage pour éviter que de l'eau ne pénètre dans le boîtier. Essuyez l'écran avec un chiffon sec après le nettoyage.



Guide de dépannage

En cas de défaillance du téléviseur ou de changement important au niveau de ses performances, vérifiez l'écran selon les instructions suivantes. N'oubliez pas de vérifier les périphériques afin de déceler la source de la défaillance. Si l'écran ne fonctionne toujours pas comme prévu, contactez VIZIO pour toute assistance en appelant le 1-877-MYVIZIO (698-4946) ou envoyez-nous un courriel à techsupport@vizio.com.

Problème	Solution
Pas d'alimentation.	Vérifiez que le bouton d'alimentation est sur ON (logo VIZIO blanc). Vérifiez que le cordon d'alimentation secteur est correctement connecté à la prise secteur. Branchez un autre appareil électrique (comme par exemple une radio) sur la prise secteur pour vérifier qu'elle est à la bonne tension.
Pas de son.	Vérifiez la connexion audio. Appuyez une nouvelle fois sur le bouton MUTE (sourдинe) de la télécommande pour que MUTE disparaisse de l'écran. Vérifiez les paramètres audio; le système audio du téléviseur peut être réglé sur SAP (seconde piste audio), min (minimum) ou speakers off (haut-parleurs éteints). Appuyez sur Volume + (flèche vers le haut) de la télécommande. Vérifiez que le casque d'écoute n'est pas branché.
Si l'écran est noir.	Vérifiez les connexions en entrée.
L'appareil est bien sous tension, mais il n'y a pas d'image à l'écran.	Vérifiez que le câble vidéo fourni avec le téléviseur est bien connecté au port de sortie vidéo correct à l'arrière du magnétoscope et du téléviseur. Vérifiez que les câbles connectés au téléviseur sont branchés sur les sorties correctes du décodeur, du lecteur DVD, etc. Réglez la luminosité et le contraste. Vérifiez les paramètres de source.
Les couleurs semblent être incorrectes ou anormales.	Si l'une des couleurs manque (rouge, vert, bleu), vérifiez que le câble vidéo est bien connecté.
Les boutons de commande ne fonctionnent pas.	Appuyez sur un seul bouton à la fois.
La télécommande ne marche pas.	Vérifiez que les piles sont correctement installées. Les piles sont peut-être faibles, remplacez-les et testez à nouveau la télécommande. Vérifiez que vous avez sélectionné TV sur la télécommande.
Des problèmes de qualité d'image semblent se produire.	Pour une qualité d'image optimale, regardez de préférence des émissions pour écran panoramique HD. Si aucun contenu HD n'est disponible, visualisez en définition standard à partir d'une source numérique. La télévision standard analogique sera toujours sensiblement inférieure à la télévision HD car l'écran plat numérique offre une vidéo qui est considérablement de meilleure qualité que celle des anciens téléviseurs, mais qui par conséquent peut par le même biais, présenter des interférences et des défauts difficiles à déceler auparavant.
Il n'est pas possible de voir une image.	Vérifiez que le cordon d'alimentation est branché sur une prise secteur reliée à la terre. Vérifiez que le bouton marche/arrêt est sur marche. Vérifiez que la source d'entrée sélectionnée est raccordée à une source d'entrée qui fonctionne. Si le téléviseur est connecté à un ordinateur en mode RVB ou HDMI, appuyez sur



Problème	Solution
	une touche du clavier pour « réveiller » l'ordinateur.
L'image est déformée ou le son est inhabituel.	Il est possible que cela soit dû à des interférences causées par des appareils électroménagers, des véhicules ou des lumières au néon. Si le téléviseur n'est pas installé au mur, essayez de le déplacer pour voir si ce peut être la cause du problème.
L'image a des motifs anormaux.	Vérifiez que le câble de source d'entrée est fermement et correctement connecté à l'arrière du téléviseur. Vérifiez que la source d'entrée vidéo est dans la gamme de celle du téléviseur. Comparez les spécifications de la source d'entrée vidéo avec celles du téléviseur.
L'image affichée ne remplit pas complètement l'écran.	Si le mode RVB est utilisé, vérifiez que la dimension horizontale et la position verticale de l'affichage à l'écran (OSD) sont correctement réglées. En cas d'utilisation d'un téléviseur, AV-C (Composite), AV-S (S-Video) ou composantes avec une entrée 480i, suivez les instructions de la page 43 pour obtenir le mode d'écran souhaité.
Une image est visible mais aucun son n'est audible.	Vérifiez que le volume n'est pas réglé au minimum. Vérifiez que le son n'est pas mis en sourdine. Vérifiez que les câbles de la source d'entrée audio sont correctement et fermement connectés.
Le téléviseur présente des pixels qui sont toujours sombres ou colorés.	Bien que le FHDTV soit fabriqué avec une technologie de précision d'un niveau extrêmement élevé, il est cependant possible que certains pixels ne s'affichent pas. Des défauts de pixels dans les limites des spécifications de l'industrie sont inhérents à ce type de produit et ne sont donc aucunement la preuve d'un produit défectueux.
Du « bruit » ou des « parasites » apparaissent sur l'écran.	Quand les capacités numériques du FHDTV dépassent le signal d'une émission numérique, le signal est converti (augmenté) pour correspondre aux capacités d'affichage du téléviseur. Cette conversion ascendante peut provoquer du bruit ou des parasites.
Le volume change lors du passage à une entrée différente.	Le téléviseur mémorise le niveau de volume de son dernier réglage. Si le niveau sonore d'une autre source est supérieur ou inférieur, le volume change.
Le format d'écran change lors du passage à une entrée différente.	Le téléviseur mémorise le mode de visualisation à partir de la dernière utilisation d'une entrée particulière (AV-C (Composite), AV-S (S-Video), composantes, HDMI et TV).
Conseils pour les utilisateurs de haute définition.	Votre FHDTV est une plate-forme idéale pour le visionnage de contenus en haute définition. Une qualité d'image optimale s'obtient avec l'entrée HDMI, puis avec YpbPr et enfin RGB (RVB). Toutefois, en raison des différentes pratiques d'émission, il est possible que des déformations d'image se produisent.
Conseils pour les utilisateurs du format boîte aux lettres.	Les versions boîte aux lettres (ou grand écran) de films DVD sont le plus souvent formatées pour les télévisions standard 4:3. Le FHDTV est capable d'élargir ce contenu afin de remplir la totalité de l'écran, au détriment de la précision de l'image. Suivez les instructions à la page 32.



Assistance téléphonique et technique

Les produits renvoyés, le sont souvent à cause d'un problème technique plutôt qu'une défectuosité du produit, et entraînent ainsi des frais inutiles d'envoi facturés au client. Le personnel qualifié d'assistance de VIZIO peut souvent résoudre le problème au téléphone. Pour plus d'informations sur le service de garantie ou les réparations suivant le période de garantie, contactez notre service d'assistance au numéro ci-dessous.

Les services clientèle et de qualité font partie intégrante de l'engagement de VIZIO de fournir un service de grande qualité.

Pour toute assistance technique, contactez le service d'assistance technique VIZIO par courriel ou par téléphone.

Courriel : **techsupport@vizio.com**

(877) 698-4946 Télécopie : (949) 585-9563

Heures d'ouverture : Lundi - Vendredi 6 heures à 21 heures

Samedi – Dimanche : 8 heures à 16 heures

Conservez le numéro de modèle, le numéro de série VIZIO et la date d'achat à portée de main avant d'appeler.

VIZIO

Adresse :

39 Tesla

Irvine, CA 92618, États-Unis

Téléphone : (949) 428-2525 Télécopie : 949-585-9514

Internet : **www.vizio.com**



Conformité

Attention : Utilisez toujours un câble d'alimentation correctement relié à la terre. Utilisez les cordons CA répertoriés ci-dessous pour chaque zone.

É.-U.	UL
Canada	CSA
Allemagne	VDE
R.-U.	BASE/BS
Japon	Loi sur le contrôle des appareils électriques

Déclaration sur les interférences radio de la classe B de la FCC

REMARQUE : cet équipement a été testé et déclaré conforme aux limitations prévues dans le cadre de la catégorie B des appareils numériques, définies par l'article 15 du règlement de la FCC. Ces limites ont été établies pour fournir une protection raisonnable contre les interférences préjudiciables lors d'une installation résidentielle. Cet équipement génère, utilise et diffuse des ondes radio et, s'il n'est pas installé et utilisé conformément aux instructions dont il fait l'objet, il peut provoquer des interférences préjudiciables aux communications radio. Cependant, il n'est pas possible de garantir qu'aucune interférence ne se produira pour une installation particulière. Si cet équipement produit des interférences préjudiciables lors de réceptions radio ou télévisées qui peuvent être détectées en éteignant puis en rallumant l'appareil, essayez de corriger l'interférence au moyen de l'une ou de plusieurs des mesures suivantes :

1. Réorientez ou déplacez l'antenne réceptrice.
2. Augmentez la distance entre l'équipement et le récepteur.
3. Branchez l'équipement sur la prise secteur d'un circuit différent de celui auquel le récepteur est relié.
4. Contactez le revendeur ou un technicien radio/télévision qualifié pour toute assistance.

Avertissements :

1. Les changements ou modifications qui ne seraient pas expressément approuvés par les responsables des normes, pourraient rendre nul le droit de l'utilisateur de mettre en service cet équipement.
2. Au besoin, utilisez des câbles d'interface et un cordon d'alimentation CA blindés pour satisfaire aux limites en matière d'émissions.
3. Le fabricant n'est aucunement responsable des interférences radio ou TV qui résulteraient d'une modification non autorisée de cet équipement. Il incombe à l'utilisateur de corriger ces interférences.



Informations diverses

Spécifications

Spécifications		
Panneau	37 pouces en diagonal, format d'image de 16:9	
Résolution	1920 x 1080 pixels	
Pas du masque (point)	0,42675mm x 0,42675mm	
Compatibilité d'affichage	Télévision haute définition (1080P)	
Couleurs	1,06 milliard	
Luminosité cd/m ² (typique))	500 nits	
Rapport de contraste avec DCR	15000:1 (Méga DCR)	
Temps de réponse	5 ms (typique)	
Angle de visualisation	>178° (horizontal/vertical)	
Entrées	1 entrée HF (ATSC/QAM/NTSC) 2 entrées vidéo composite et audio stéréo (une audio stéréo partagée avec l'entrée composantes) 1 entrée S-Video 1x USB (service only)	2 entrées composantes et audio stéréo (une audio stéréo partagée avec l'entrée composite) 3 entrées HDMI v1.3 avec HDCP (avec audio stéréo), 1 avec RCA audio stéréo 1 entrée RGB et audio stéréo
Sorties	1 sortie audio numérique optique SPDIF, 1 sortie casque d'écoute	
Fonctionnalités	HDMI v1.3, 1080P HDTV, technologie Dynamic Contrast Ratio, réduction du bruit, décodeur stéréo MTS, Dolby Digital pour ATSC/QAM, compatibilité du signal : 480i (SDTV), 480P (EDTV), 720P (HDTV), 1080P (HDTV), saut de canaux, dénomination des entrées/de la vidéo, sous-titres, contrôle parental /V-Chip 2.0, minuteur programmable Timer, SRS TSHD. Synchroniseur ATSC/Clear QAM, décodage vidéo NTSC via HF ou vidéo composite, ajustement inverse 3:2 ou 2:2, Motion adaptive de-interlace, balayage vidéo progressif via vidéo composantes /VGA/HDMI, FHDTV via HDMI ou vidéo composantes, FHDTV via HDMI ou vidéo composantes, réglages de température de la couleur de 11000K/6500K/9300K, réglage indépendant du rouge, du vert et du bleu pour le réglage fin de la température des couleurs, compatibilité du signal 480i (TVDS), 480P (TVDE), 720P (FHDTV), 1080i (FHDTV), 1080P (FHDTV), prise en charge d'ordinateur à 640x480/800x600/1024x768/1360x768/1920x1080 via HDMI, SRS TSHD.	
Fonctions spéciales	Contrôle optimal de l'alimentation pour réduire la consommation moyenne d'énergie DCR Base démontable (Vis d'assemblage)	
Haut-parleurs	2 haut-parleurs intégrés de 10 W	
Durée de vie de l'écran	50 000 heures à la moitié de la luminosité d'origine	



Alimentation	
Entrée	Connecteur IEC pour alimentation directe
Plage de tension	100~240 V ca à 50/60Hz
Consommation d'électricité	126 W (moy.), <0.5W en veille
Conditions ambiantes	
En fonctionnement	Température : 5°C~35°C, Humidité relative : 10 à 90 %, altitude : 0 à 4 000 m (14 000 pieds)
Hors fonctionnement	Température : -20 °C~50°C, Humidité relative : 10 à 70 %, altitude : 0 à 12 000 m (40 000 pieds)
Poids net	12.60 kg (27,78 lbs) sans support, 13.09 kg (28,88 lb) avec support;
Poids brut	17 kg (37.48 lb)
Certifications	CSA CSA-US, Classe B FCC

*Les spécifications du produit sont susceptibles d'être modifiées sans préavis ni obligation.

Glossaire – Définitions standard

Télévision analogique : système actuel de télévision utilisant les ondes radioélectriques pour transmettre et afficher les images et le son.

Format d'image (4:3) : « format d'image » traditionnel de la télévision, c'est-à-dire la largeur de l'écran par rapport à sa hauteur. Par exemple, un écran de télévision de 32 pouces aura une largeur de 28 pouces et une hauteur de 19 pouces.

Format d'image (16:9) : grand écran, qui ressemble plus à un écran de cinéma qu'à un téléviseur traditionnel. Par exemple, un écran de télévision de 32 pouces aura une largeur de 28 pouces et une hauteur de 16 pouces.

Télévision numérique (TVN) : télévision transmise et affichée par ondes radioélectriques contenant des informations numériquement codées pour en améliorer la qualité et l'efficacité.

Télévision à définition étendue (TVDE) : transmission de télévision numérique de qualité supérieure à la TVDS avec un minimum de 480P, dans un écran 16:9 ou 4:3 et avec un son ambiophonique numérique Dolby. 480P est la qualité utilisée par la plupart des lecteurs DVD. La TVDE délivre 300 à 400 000 pixels.

Écran FHDTV (parfois appelé prêt pour la FHDTV) : un téléviseur capable de présenter les émissions FHDTV si un syntoniseur FHDTV séparé, un décodeur HD câblé ou un décodeur HD satellite est installé.

Syntoniseur FHDTV (aussi : décodeur, récepteur) : un appareil capable de recevoir et d'émettre des signaux d'affichage FHDTV. Il peut être autonome ou intégré dans le téléviseur.

Télévision à haute définition (FHDTV) : écran avec la meilleure qualité d'image, panoramique (16:9) avec au moins 720 lignes balayées progressivement (720P) ou 1080 lignes entrelacées (1080i) et un son ambiophonique numérique Dolby. La FHDTV offre de 900 000 à 2,1 millions de pixels.

FHDTV intégrée : FHDTV dont le syntoniseur numérique est intégré dans le téléviseur. Aucun décodeur séparé n'est nécessaire pour recevoir les signaux de TVN en direct.

Balayage entrelacé : manière de balayer les lignes verticales sur une image TV en balayant d'abord toutes les lignes impaires et en comblant ensuite instantanément avec les lignes paires.

Prêt à l'emploi ou à être utilisé avec un câble numérique : TVN ou autre appareil pour consommateurs à câbles numériques, qui se branche directement dans la prise et ne nécessite pas de



décodeur séparé. Les propriétaires de téléviseurs prêt à l'emploi doivent obtenir une carte auprès de leur câblodiffuseur afin de pouvoir visualiser les émissions cryptées.

Balayage progressif : manière de balayer les lignes verticales sur une image TV en balayant consécutivement (progressivement) toutes les lignes.

TV à définition standard (TVDS) : transmission de télévision numérique de base qui peut être visualisée avec moins de 480 lignes balayées progressivement (480P) dans un format 16:9 ou 4:3. La qualité du système actuel de télévision analogique est de 480 lignes entrelacées (480i).

Source : Achat d'un téléviseur numérique, CEA, Guide HDTV, 2005

Remarque : la Commission fédérale des communications (FCC), la Consumer Electronics Association (CEA) et la Consumer Electronics Retailers Coalition (CERC) américaines ont élaboré une nouvelle fiche de conseils disponible aux revendeurs de télévision numérique (TVN) pour reproduction et distribution aux clients sur les lieux de vente. Le fichier peut être téléchargé en ligne sur www.dtv.gov. Sur ce site, vous pouvez vérifier les autres informations pratiques que la FCC met à disposition des consommateurs qui veulent en savoir davantage sur le passage de l'analogique au numérique.



Garantie limitée de produit

VIZIO fournit une GARANTIE LIMITÉE D'UN AN contre les vices de fabrication et de matériaux au premier acheteur d'un téléviseur VIZIO neuf acheté auprès d'un revendeur américain agréé VIZIO et utilisé dans les cinquante (50) États-Unis ou à Porto Rico.

Responsabilité de VIZIO

Les téléviseurs VIZIO neufs achetés auprès d'un revendeur américain agréé VIZIO et utilisés dans les cinquante (50) États-Unis ou à Porto Rico sont garantis être exempts de vices de fabrication et de matériaux pendant un (1) an à partir de la date de l'achat au détail d'origine. Si le téléviseur n'est pas conforme à cette garantie limitée, VIZIO le répara ou le remplacera à sa seule discrétion et selon son choix.

Main-d'œuvre

Pendant la période de garantie limitée d'un an, VIZIO fournira, lorsque nécessaire, la main-d'œuvre pour réparer un défaut de fabrication. Les réparations requises sur les téléviseurs de dimensions supérieures ou égales à trente (30) pouces seront effectuées sur le site d'installation du téléviseur. La détermination de la réalisation de la réparation sur site dépend du défaut de fabrication et de la seule discrétion et du choix de VIZIO. Les réparations requises sur les téléviseurs de dimensions inférieures à trente (30) pouces seront généralement effectuées au centre de réparation de VIZIO.

Pièces

Les réparations peuvent être effectuées avec des pièces neuves ou re- certifiées, ou l'appareil entier peut être remplacé par un appareil neuf ou re-certifié, à la seule discrétion et au choix de VIZIO. Les pièces de rechange ou les appareils de rechange fournis dans le cadre cette garantie limitée sont garantis pour la partie restante de la période de garantie d'origine ou pendant quatre-vingt-dix (90) jours à partir de la réparation ou du remplacement de garantie, en prenant la dernière échéance.

Comment obtenir un service de garantie

Pour obtenir un service de garantie, contactez l'assistance technique de VIZIO par courriel à TechSupport@VIZIO.com, par téléphone au 877-MYVIZIO (877-698-4946) ou par courrier postal à VIZIO Technical Support, 39 Tesla, Irvine, CA 92618. Vous devez fournir le modèle, le numéro de série et la date de l'achat. L'assistance technique de VIZIO est disponible de 6 heures à 19 heures, heure normale du Pacifique, du lundi au vendredi et de 10 heures à 14 heures, heure normale du Pacifique, le samedi et le dimanche. Notez que les heures lors des jours fériés peuvent varier. Pour des informations actualisées, veuillez visiter le site www.VIZIO.com.

VIZIO se réserve le droit d'évaluer toute réclamation en garantie et de déterminer si les défauts ou dégâts sont couverts par cette garantie limitée. Si une réclamation n'est pas couverte par cette garantie, vous serez contactés afin de déterminer si VIZIO doit réparer le dommage avec frais ou si le produit doit vous être renvoyé tel que reçu par le technicien réparation ou le centre de réparation.

Les pièces et la main d'œuvre qui sont de la responsabilité de VIZIO dans le cadre de cette garantie limitée seront fournies sans frais. Toutes les autres réparations seront facturées au client. VIZIO se réserve le droit de facturer le client pour tout appel de service concernant ce qui n'est pas couvert par cette garantie limitée. Veuillez consulter votre manuel de l'utilisateur avant de demander un service de garantie afin d'éventuellement éviter un appel de service et des frais de service.

Veuillez vous reporter au verso de cette page pour des informations complémentaires sur l'obtention d'un service de garantie.

VEUILLEZ NE PAS RENVOYER VOTRE APPAREIL À VIZIO SANS AUTORISATION PRÉALABLE.

Ce qui n'est pas couvert

Cette garantie limitée ne couvre pas ce qui suit : défauts esthétiques; dégâts, dysfonctionnements ou défaillances résultats de l'expédition ou du transport, installation incorrecte ou défaillante, abus, utilisation contraire aux instructions fournies, fonctionnement sur des alimentations électriques inappropriées, produits non fournis par VIZIO, modification, altération, mauvais entretien ou traficage; dommages provoqués par le feu, l'eau, la foudre, des sautes de tension, des conditions environnementales



anormales ou des calamités naturelles; usure normale; performance visuelle ou audio insatisfaisante non provoquée par un défaut de fabrication ou téléviseurs avec un numéro de série manquant ou illisible. L'exploitation du téléviseur à des fins commerciales, dans des applications ou utilisations pour lesquelles il n'est pas prévu n'est pas couverte par cette garantie limitée. « L'empreinte d'image », provoquée par des images statiques sur l'écran pendant des périodes prolongées ou par des niveaux excessifs de luminosité et de contraste, n'est pas couverte par cette garantie limitée. L'installation, la dépose, le transport et la réinstallation d'un téléviseur et la maintenance et le nettoyage de routine ne sont pas couverts par cette garantie limitée.

IL N'EXISTE AUCUNE GARANTIE EXPRESSE AUTRES QUE CELLES RÉPERTORIÉES OU INDICÉES CI-DESSUS. TOUTE GARANTIE IMPLICITE, Y COMPRIS LA GARANTIE IMPLICITE DE MARCHANDISAGE OU D'ADAPTABILITÉ À UN OBJECTIF PARTICULIER, SERA LIMITÉE À LA DURÉE DE LA PÉRIODE DÉFINIE CI-DESSUS. LA RESPONSABILITÉ TOTALE DE VIZIO CONCERNANT UNE OU TOUTES LES PERTES ET DOMMAGES RÉSULTANT D'UNE CAUSE QUELLE QU'ELLE SOIT, Y COMPRIS LA NÉGLIGENCE DE VIZIO, LES DOMMAGES ALLÉGUÉS OU DES BIENS DÉFECTUEUX, QUE CES DÉFAUTS PUISSENT ÊTRE DÉCOUVERTS OU SOIENT LATENTS, NE DÉPASSERA EN AUCUN CAS LE PRIX D'ACHAT DU TÉLÉVISEUR. VIZIO NE POURRA ÊTRE TENU RESPONSABLE DE LA PERTE D'UTILISATION, DE NE PERTES COMMERCIALES, UNE PERTE DE REVENUS OU DE PROFITS OU D'AUTRES DOMMAGES ACCESSOIRES OU INDIRECTS. CERTAINS ÉTATS NE PERMETTENT NI LA LIMITATION DE DURÉE D'UNE GARANTIE NI L'EXCLUSION OU LA LIMITATION DES DOMMAGES ACCESSOIRES OU CONSÉCUTIFS DE SORTE QUE LES LIMITATIONS OU EXCLUSIONS ÉNONCÉES CI-DESSUS PEUVENT NE PAS S'APPLIQUER DANS VOTRE CAS.

Cette garantie vous donne des droits spécifiques, et vous pouvez aussi disposer d'autres droits qui varient d'un État à une autre. Il s'agit de la seule garantie applicable, personne n'est autorisé à l'étendre ou la modifier ou d'accorder une autre garantie pour le compte de VIZIO.

Responsabilité du propriétaire

Veuillez conserver la facture ou le reçu daté comme preuve de date et de lieu d'achat pour assurer un service de garantie. Cette garantie limitée ne s'applique à l'acheteur d'origine et n'est pas transférable.

Remarque : les conditions du service de garantie peuvent faire l'objet de modifications. Pour les dernières conditions et modalités de la garantie et pour des informations supplémentaires concernant la garantie limitée de produit, veuillez consulter les détails complets en ligne sur le site www.VIZIO.com.

Politique de renvoi VIZIO

La politique de renvoi de VIZIO permet le renvoi des produits, achetés directement à VIZIO, par l'acheteur d'origine pendant la période initiale de trente (30) jours suivant la date d'achat. Un numéro d'autorisation de renvoi VIZIO doit d'abord être obtenu comme ci-dessous. Le remboursement sera égal au prix d'achat effectivement payé par l'acheteur moins dix pourcent (10 %) de frais de restockage par article renvoyé. Le port et la manutention ne sont pas remboursables.

Le numéro d'autorisation de renvoi doit d'abord être obtenu auprès du service clientèle de VIZIO en envoyant un courriel à CustomerSupport@VIZIO.com ou en appelant le 949-428-2525, entre 6 heures et 21 heures, heure normale du Pacifique, du lundi au vendredi et entre 10 heures et 14 heures, heure normale du Pacifique, le samedi et le dimanche. Notez que les heures lors des jours fériés peuvent varier. Pour des informations actualisées, veuillez visiter le site www.VIZIO.com.

Les produits doivent être envoyés à l'adresse spécifiée par le service clientèle de VIZIO, ils doivent être expédiés à VIZIO dans l'emballage d'origine avec port prépayé et ils doivent être reçus dans un état neuf et non utilisé. Le numéro d'autorisation de renvoi doit être inclus dans l'emballage. VIZIO se réserve le droit de déterminer des frais pour les pièces endommagées ou manquantes en plus des dix pourcent (10 %) de frais de restockage.

Les numéros d'autorisations de renvois ne sont valides que quinze (15) jours suivant leur émission. Le client est responsable et doit payer tous les frais d'expédition et assume tout risque de perte ou d'endommagement du produit pendant le transport vers VIZIO. Si le produit est renvoyé à VIZIO (i) sans numéro d'autorisation de renvoi de VIZIO, et /ou (ii) après le délai de quinze (15) jours, et/ou (iii) sans



emballage correct, VIZIO se réserve le droit de refuser la livraison d'un tel renvoi ou peut renvoyer l'appareil au client, aux frais de ce dernier, sans remboursement. Cette politique de renvoi ne s'applique pas aux produits défectueux. Veuillez vous reporter à la garantie limitée de produit de VIZIO pour les conditions et modalités de garantie.

Procédure de réparation sous garantie et sur site

La réparation sous garantie et sur site est effectuée sur les téléviseurs réparables de dimensions supérieures ou égales à 30 pouces.

Si l'assistance technique de VIZIO détermine qu'un problème avec un téléviseur rentre dans le cadre des conditions et modalités de la garantie limitée de produit de VIZIO et qu'une réparation sur site peut être effectuée, il sera délivré au client un numéro d'autorisation de réparation sur site et des instructions concernant cette réparation. La détermination de la réalisation de la réparation sur site peut dépendre du défaut de fabrication et de la seule discrétion et du choix de VIZIO. Une preuve d'achat est requise pour confirmer que le produit correspond à la période de garantie limitée d'un an et aux conditions et modalités de la garantie limitée de produit de VIZIO.

Le service de réparation sur site est effectué par l'intermédiaire d'un prestataire de services tiers de VIZIO. Une fois que VIZIO a fourni au client le numéro d'autorisation de réparation sur site (OSR), le prestataire de services tiers contactera le client et planifiera la réparation chez le client. La durée totale du processus de réparation, qui comprend le diagnostic de réparation, l'envoi du technicien, l'expédition des pièces de rechange et l'arrangement d'un rendez-vous avec le client, est d'environ trois à cinq jours ouvrés en fonction de la disponibilité de ces facteurs.

S'il s'avère que le produit ne peut pas être réparé sur site, il sera demandé au client d'expédier l'appareil au centre de réparation de VIZIO selon la procédure ci-dessous de rechange de garantie.

VIZIO n'est pas responsable de la désinstallation ou de la réinstallation du produit. Une certaine installation standard peut cependant être effectuée pendant la réparation sur site, à la seule discrétion et au choix de VIZIO. Veuillez vous reporter à la garantie limitée de produit de VIZIO pour les conditions et modalités de garantie.

Procédure de remplacement de garantie

Le remplacement de garantie est généralement effectué sur les téléviseurs qui sont déterminés être économiquement irréparables.

Si l'assistance technique de VIZIO détermine qu'un problème avec un téléviseur correspond aux conditions et modalités de la garantie limitée de produit de VIZIO et qu'une réparation n'est pas économiquement possible, sur la base de certains défauts de fabrication de matériaux et/ou de main-d'œuvre, et/ou à la seule discrétion et au choix de VIZIO, il sera fourni au client un numéro d'autorisation de renvoi et des instructions pour le remplacement. Une preuve d'achat est requise pour confirmer que le produit correspond à la période de garantie limitée d'un an et aux conditions et modalités de la garantie limitée de produit de VIZIO.

Pour les téléviseurs de dimensions supérieures ou égales à quarante-deux (42) pouces, VIZIO couvre généralement les frais de transport et effectue un échange sur site de l'appareil d'origine avec celui de remplacement. Pour les téléviseurs de dimensions inférieures à quarante-deux (42) pouces, le client est responsable des frais de transport au centre de réparation de VIZIO. VIZIO sera responsable des frais de transport de renvoi du centre de réparation au client. Veuillez vous reporter à la garantie limitée de produit de VIZIO pour les conditions et modalités de garantie.

Procédure de réparation sous garantie et par la poste

La réparation sous garantie et par la poste est généralement effectuée sur les téléviseurs de dimensions inférieures à 30 pouces.

Si l'assistance technique de VIZIO détermine qu'un problème avec un téléviseur rentre dans le cadre des conditions et modalités de la garantie limitée de produit de VIZIO et qu'une réparation par la poste peut être effectuée, il sera délivré au client un numéro d'autorisation de renvoi et des instructions concernant cette réparation. Une preuve d'achat est requise pour confirmer que le produit correspond à la période de garantie limitée d'un an et aux conditions et modalités de la garantie limitée de produit de VIZIO.

Il sera fourni au client des instructions d'emballage et d'expédition de l'appareil au centre de réparation de VIZIO. Le carton et le matériau d'emballage d'origine, ou un équivalent désigné par VIZIO, doivent être



utilisés. Les frais d'expédition au centre de réparation de VIZIO incombent au client. Une fois le produit réparé et testé, le centre de réparation de VIZIO renvoie l'appareil au client aux frais de VIZIO. VIZIO n'est pas responsable de la désinstallation ou de la réinstallation du produit. Veuillez vous reporter à la garantie limitée de produit de VIZIO pour les conditions et modalités de garantie.

VEUILLEZ NE PAS RENVOYER VOTRE APPAREIL À VIZIO SANS AUTORISATION PRÉALABLE.



Index alphabétique

A

Accessoires, 8

C

Câble TV

Connexion composite, 19

Connexion HDMI, 17

Coaxial HF

Connexion du téléviseur, 20

Commandes

Panneau avant, 11

Panneau latéral, 11

Composantes

Connexion au lecteur de DVD, 22

Composite (AV)

Connexion d'un magnétoscope, 23

Connexion d'une caméra vidéo, 23

Connexion du lecteur DVD, 23

Configuration du syntoniseur TV, 40

Configuration du syntoniseur TVN

Recherche automatique, 40

Configuration du syntoniseur TV

Heure d'été, 42

Mode Synchroniseur, 40

MTS, 41

Recherche automatique, 40

Recherche partielle de canaux, 41

Sauter un canal, 41

Configuration du syntoniseur TVN

Fuseau horaire, 42

Mode Synchroniseur, 40

MTS, 41

Recherche partielle de canaux, 41

Sauter un canal, 41

Connexion coaxiale

Câble TV, 19

Décodeur satellite, 19

Connexion composite

Câble TV, 19

Décodeur satellite, 19

Contrôle parental

Blocage de canaux, 46

Blocage d'émissions non classifiées, 49

Classification des films, 47

Classification du Canada anglophone, 48

Classification du Canada francophone, 48

Classification TV, 47

Classification TVN, 48

Modification du mot de passe, 49

D

Décodeur satellite

Connexion composite, 19

Connexion HDMI, 17

Démontage, 6

DVI

Connexion de votre lecteur de DVD, 21

E

Entrée HDMI

Configuration, 51

Réglage de l'audio, 51

Réglage de l'image, 51

Entrée PC

Configuration, 53

Réglage automatique, 52

Réglage de l'audio, 53

Réglage de l'image, 52

Entrée vidéo

Contrôle parental, 52

Phase automatique, 52

Réglage, 51

Réglage de l'audio, 51

Réglage de l'image, 51

Entrées

Antenne, 4

Connecteurs, 16

Étiquette arrière, 12

Explication des dimensions d'écran, 54

F

Fonctions spéciales TV

Grand écran, 43

Langue, 42

Libellé des entrées, 43

Minuteur de mise en veille, 42

Sous-titres codés, 44

Fonctions spéciales TVN

Grand écran, 43

Langue, 42

Libellé des entrées, 43

Minuteur de mise en veille, 42

Sous-titres codés numériques, 44

Fonctions vidéo avancées

RDB (réduction dynamique du bruit, 36

G

Garantie, 63

Glossaire, 61

Guide de dépannage, 56

H

HDMI

Connexion des câbles, 17

Connexion satellite, 17

I

Installation, 10

Instructions de sécurité, 2



M

- Menu Audio
 - Réglages du mode Audio, 38
- Menu Image
 - Accentuation des couleurs, 36
 - Luminance adaptable, 36
 - Température de couleur, 37
- Montage mural, 10

N

- Nettoyage du téléviseur VIZIO, 55
- Nettoyage du téléviseur VIZIO TV, 55

O

- OSD
 - Réglage de la couleur, 16
 - Réglage de la luminosité, 60

P

- Prise arrière
 - HDMI 2, 12
- Prise HDMI 2, 12
- Prises arrière
 - PC RVB, 12
- Prises PC RVB, 12

R

- Regarder la télévision
 - Connexions de base, 27
 - Obtention des programmes, 32
 - Premier démarrage, 27
 - Réglages de base, 33
- Réglage de l'audio TVN
 - Réglages de la sortie audio analogique, 39
 - Réglages de synchronisation labiale, 39
 - Réglages des haut-parleurs, 39
 - Réinitialisation du mode audio, 40
 - Sortie audio numérique, 39
 - Surround, 38
- Réglage de l'audio TVN
 - Balance, 38
 - Égalisateur, 38
- Réglage de l'image PC
 - Position H/V, 45
 - Position horizontale, 45, 53
 - Position verticale, 45, 53
 - Taille horizontale, 45, 53
 - Taille verticale, 45
- Réglage de l'image TV

- Contraste, 35
- Couleur, 35
- Luminosité, 35
- Netteté, 36
- Réinitialisation du mode image, 37
- Rétroéclairage, 35
- Teinte, 36
- Vidéo avancée, 36

Réglage de l'image TVN

- Contraste, 35
- Couleur, 35
- Luminosité, 35
- Netteté, 36
- Réinitialisation du mode image, 37
- Rétroéclairage, 35
- Teinte, 36
- Vidéo avancée, 36

Réglages

- Navigation parmi les canaux de télévision, 33
- Sélection des dimensions de l'écran, 54
- Sélection des dimensions de l'écran, 61
- Volume, 11, 33, 56

RVB

- Connexion à votre PC, 25

S

- services d'installation, 8
- Services de garantie, 8
- Sorties
 - Utilisation d'un ampli/récepteur externe, 24
 - Utilisation de l'audio 5.1 Surround avec un système de cinéma maison, 24
- Spécifications techniques, 60
- S-Video
 - Connexion du lecteur DVD, 23

T

- Télécommande, 14
 - Piles, 15
 - Portée, 15
 - Précautions, 15
- Transition vers la TVN, 5
- TV
 - Contrôle parental, 46
 - Fonctions spéciales, 42
 - Réglage de l'image, 35
 - Réglage de l'audio, 38
- TVN
 - Configuration du syntoniseur, 40
 - Contrôle parental, 46
 - Fonctions spéciales, 42
 - Réglage de l'image, 35
 - Réglage de l'audio, 38

